

Altersgruppe **V**

Termin	Donnerstag, 14. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal (2. Stock)	
Jury	Renate Hübner-Hinderling, Juryvorsitz Christel Bieger, Christina Rödner-Schneider	

Hannah Dobozy	Blockflöte	RW Trier	11:00 Uhr
Franziska Salker	Blockflöte		
Tanja Dao	Klavier / Cembalo		
Dario Castello (?1575-?1635)	Sonata quarta	Adagio / Allegro / Adagio / Allegro	04:50 b
Antonio Vivaldi (1678-1741)	„La follia“ op. 1/12	Adagio / Andante / Allegro / Larghetto / Adagio / Allegro	08:30 b
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Triosonate in B-Dur BWV 1039	Adagio / Allegro ma non presto	05:20 b
anonymus (--)	Tre Fontane	Prima pars / Sechund pars / Quarta pars	02:30 a

Jury-Beratung: 11.20-11.40 Uhr

2 Sängerinnen/Sänger, auch mit Begleitinstr.

Donnerstag, 14. März

Altersgruppe	II	
Termin	Donnerstag, 14. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury	Katharina Wollitz, Juryvorsitz Bardo Menke, Adelheid Peper, Lavinia Tarara	

Charlotte Adam Gesang RW Südpfalz 10:00 Uhr

Tim Schnell Gesang

Peter Imo Klavier o. W.

Henry Purcell (1659-1695)	Pausanius the Betrayer	My dearest, my fairest	04:20	b
Engelbert Humperdinck (1854-1921)	aus „Hänsel und Gretel“:	Abends will ich schlafen geh'n	02:10	d
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Lieder op. 63 Nr. 1	Ich wollt, mein Lieb ergösse sich	02:05	d
Antonin Dvorak (1841-1904)	Klänge aus Mähren op. 32	Nr. 5 Der Acker	01:20	d

Stepan Epifanova Gesang RW Westpfalz 10:10 Uhr

Maria Epifanova Gesang

Johanna Janzen Klavier o. W.

Engelbert Humperdinck (1854-1921)	Abends will ich schlafen geh'n	03:00	d
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Merkenstein, WoO 144	04:00	c
Luigi Denza (1846-1922)	Funiculi, Funiculà	03:00	d

Altersgruppe	III	
Termin	Donnerstag, 14. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury	Katharina Wollitz, Juryvorsitz Bardo Menke, Adelheid Peper, Lavinia Tarara	

Henner Peda Gesang RW Montabaur 10:20 Uhr

Franziska Bohn Gesang

Anna Noll Klavier VI

Henry Purcell (1659-1695)	aus „The Indian Queen“	We the spirits of the air	01:40	b
Engelbert Humperdinck (1854-1921)	aus Hänsel und Gretel	Abends will ich schlafen geh'n	02:00	d
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Herbstlied	Ach wie so bald	02:10	d
Benjamin Britten (1913-1976)	A ceremony of carols op. 28	Pleasure it is	01:10	e
Erich Ferstl (*1934)	Die silbergraue Straußenfeder aus Kinderlieder	Ein Uhu saß auf einem Baum	03:30	e

2 Sängerinnen/Sänger, auch mit Begleitinstr.

Donnerstag, 14. März

Johanna Melchiori	Gesang	RW Montabaur	10:40 Uhr
Hanna Schäfer	Gesang		
Sabine Melchiori	Klavier o. W.		
Henry Purcell (1659-1695)	aus King Arthur	Shepherd, shepherd	01:40 b
Fanny Cäcilie Hensel (1805-1847)	Winter, was hat dir getan		01:45 d
Robert Schumann (1810-1856)	op. 43, Nr.1	Wenn ich ein Vöglein wär	01:10 d
Robert Schumann (1810-1856)	Herbstlied, op. 43, Nr. 2	Das Laub fällt von den Bäumen	02:10 d
Henry Purcell (1659-1695)	aus Come ye Sons of Art	Sound the Trumpet	02:00 b
Arr. Eugen Bersenkovitsch (zeitgen.)	This little light of mine (Gospel)		02:00 e

Jury-Beratung: 11.00-11.30 Uhr

Altersgruppe IV	
Termin	Donnerstag, 14. März 2013
Raum	Roter Saal
Jury	Katharina Wollitz, Juryvorsitz Bardo Menke, Adelheid Peper, Lavinia Tarara

Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
--

Kathrin Herrmann	Gesang	RW Montabaur	11:30 Uhr
Selma Fritz	Gesang		
Lucy Hensel	Klavier VI		
Johann Hieronymus Kapsberger (1580-1651)	aus Libro secondo di villanelle	Che fai tu	02:15 a
Heinrich Grimm (1593-1637)	Hosianna dem Sohne Davids		03:35 a
Antonin Dvorak (1841-1904)	Klänge aus Mähren op. 32 Nr. 5	Klein ist unser Acker und hüttlein	01:30 d
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Abendlied	Wenn ich auf dem Lager liege	02:30 d
Gabriel Fauré (1845-1924)	Puis qu'ici-bas toute dame		03:15 d
Dimitrij Schostakowitsch (1906-1975)	Jiddische Volkspoesie op. 79 Nr. 2	Schlaf, schlaf, schlaf	02:30 e

Johanna Hey	Gesang	RW Vorderpfalz	11:50 Uhr
Christiane Hey	Gesang		
Cynthia Grose	Klavier o. W.		
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Where'er you walk		03:00 b
Johannes Brahms (1833-1897)	Vier Duette op. 61	Die Schwester	03:00 d
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Sechs Duette op. 63	Maiglöckchen und die Blümelein	03:00 d
Stephen Schwartz (*1948)	Wicked	For good	04:00 e
Engelbert Humperdinck (1854-1921)	Abendsegen	Abends will ich schlafen geh'n	03:00 d

2 Sängerinnen/Sänger, auch mit Begleitinstr.

Donnerstag, 14. März

Anna Eufinger Gesang RW Montabaur 12:10 Uhr

Marie-Christine Bianco Gesang

Hye Sun Yoo Klavier V

Henry Purcell (1659-1695) Lost is my quiet 03:15 b

Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736) aus Stabat mater Nr. 8 02:25 b

Fac ut ardeat cor meum

Johann Christian Bach (1735-1782) aus Canzonetten op. 4 Nr. 3 02:40 c

Pour nel sonno almentalora

Fanny Cäcilie Hensel (1805-1847) Wieder kehrt ein lichter Maie 01:30 d

John Rutter (*1945) The lord bless you and keep you 02:10 e

Gioacchino Rossini (1792-1868) Katzen-Duett 03:00 d

Miau

Jury-Beratung: 12.30-13.00 Uhr

Altersgruppe V

Termin	Donnerstag, 14. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury	Katharina Wollitz, Juryvorsitz Bardo Menke, Adelheid Peper, Lavinia Tarara	

Anna Overbeck Gesang RW Montabaur 13:00 Uhr

Maike Menningen Gesang

Walter Born Klavier o. W.

Johann Sebastian Bach (1685-1750) H-Moll-Messe 05:00 b

Christe eleison

Henry Krieger (*1945) aus Sideshow: Who will love me as I am 03:00 e

Like a fish plucked from the ocean

Johannes Brahms (1833-1897) Die Schwestern, op. 61,1 02:00 d

Wir Schwestern zwei

Robert Schumann (1810-1856) Liebesgram op. 74,3 02:50 d

Dereinst, dereinst, o Gedanke mein

Henry Purcell (1659-1695) What can we poor females do 01:40 b

Konstantin Paganetti Gesang RW Montabaur 13:20 Uhr

Laura Winnekes Gesang

Bernd Kämpf Klavier o. W.

Johann Sebastian Bach (1685-1750) aus Kantate BWV 140 Wachet auf 05:45 b

„Mein Freud ist mein und ich bin sein“ BWV 140

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) aus Zauberflöte 02:45 c

„Pa, pa, pa, pa“: Duett Papagena / Papageno

Robert Schumann (1810-1856) So wahr die Sonne scheint, op. 37, Nr. 12 02:00 d

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Opus 63 01:55 d

„Ich woll', meine Liebe ergösse sich“

Anton Rubinstein (1829-1894) Gornije werschini 02:30 d

2 Sängerinnen/Sänger, auch mit Begleitinstr.

Donnerstag, 14. März

Tabea Mahler Gesang RW Montabaur 13:40 Uhr

Johannes König Gesang

Samira Reuscher Klavier IV

Cynthia Grose Klavier o. W.

Mario Savioni (1608-1685)	Fugga Amor, sequa Amor	02:25	b
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	aus Don Giovanni	02:50	c
	Duett „La ci darem la mano“		
Charles Gounod (1810-1893)	Fleurs de bois (Ch. Ligny)	02:00	d
Ferdinand Hiller (1811-1885)	Sechs Kammerduette op. 121	02:50	d
	Nr. 2 Loser, leichter, luft'ger Wind (G. Scherer) Allegro leggeo		
Ferdinand Hiller (1811-1885)	aus 6 Kammerduette op. 121	02:30	d
	Nr. 3 Sternentrost (L. Pfau) Andante con moto		
Johannes Brahms (1833-1897)	Vier Duette für Alt und Bariton op. 28	02:00	d
	Nr. 2 Vor der Tür (Altdeutsch) Vivace		

Jury-Beratung: 14.00-15.00 Uhr

Altersgruppe **VI**

Termin	Donnerstag, 14. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury	Katharina Wollitz, Juryvorsitz Bardo Menke, Adelheid Peper, Lavinia Tarara	

Sandra Gerlach Gesang RW Montabaur 15:00 Uhr

Lucy Hensel Gesang

Alexandra Haupt Klavier o. W.

Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Ahi nelle sorti umane HWV 179	03:00	b
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	aus Chancon Espagnole	03:15	d
	Que meimporta gue		
Johannes Brahms (1833-1897)	Die Meere, op. 20 Nr. 3	02:30	d
	Alle Winde schlafen		
Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)	aus Stabat Mater, Nr. 12	03:00	b
	Quando corpus morietur		
Dimitrij Schostakowitsch (1906-1975)	Klagelied für ein gestorbenes Kind, aus op. 79 /1	02:05	e
	Sonze i doschdik		
Kurt Weill (1900-1950)	aus der Dreigroschenoper: Eifersuchtsduett	02:05	e
	Komm heraus, du Schönheit von Soho		

2 Sängerinnen/Sänger, auch mit Begleitinstr.

Donnerstag, 14. März

Leonie Halter Gesang RW Montabaur 15:20 Uhr

Laura-Maria Püsch Gesang

Cynthia Grose Klavier o. W.

Henry Purcell (1659-1695)	No resistance is but pain	04:20	b
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	aus Elias op. 70	02:00	d
	Zion streckt ihre Hände aus		
Johann Christian Bach (1735-1782)	aus Canzonetten op. 4, 5	02:20	c
	Che ciascus per te sospiri		
Pauline Viardot (1821-1910)	Habanera	04:30	e
	Veste nina, conmigo al mar		
John Rutter (*1945)	aus Birthday madrigals	02:15	e
	He was a lover and his lass		

Altersgruppe **VII**

Termin	Donnerstag, 14. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury	Katharina Wollitz, Juryvorsitz Bardo Menke, Adelheid Peper, Lavinia Tarara	

Juliane Gugerel Gesang RW Rheinhessen 15:40 Uhr

Caroline Kraska Gesang

Cynthia Grose Klavier o. W.

Ignaz Brüll (1846-1907)	Weißt du noch? op. 74 No. 1	01:25	d
Ignaz Brüll (1846-1907)	Auf einsamen Wegen op. 75 No. 3	02:06	d
Robert Schumann (1810-1856)	An die Nachtigall op. 103 No. 3	01:26	d
Robert Schumann (1810-1856)	op. 103 No. 4	01:07	d
	An den Abendstern		
Vincent Lübeck (1554-1740)	Willkommen süßer Bräutigam	01:10	b
	2. Satz		
Vivian Fine (1913-2000)	When lilaces last in the Dooryard Bloom'd	03:02	f
Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)	Morgendämmerung	02:30	d

Jury-Beratung: 16.00-16.30 Uhr

3 - 6 Sängerinnen/Sänger, auch mit Begleitinstr.

Donnerstag, 14. März

Altersgruppe **IV**

Termin	Donnerstag, 14. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury	Katharina Wollitz, Juryvorsitz Bardo Menke, Adelheid Peper, Lavinia Tarara	

Sarah Schreiber Gesang RW Montabaur 16:50 Uhr

Mareike Thome Gesang

Matthea Born Gesang

Walter Born Klavier o. W.

Johann Vierdanck (1605-1646) Lobe den Herren meine Seele 04:00 a

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) aus Zauberflöte 01:55 c

Joseph Rheinberger (1839-1901) Bei Brand den Morgen zu verkünden
aus Zauberwort op. 153 02:15 d

György Ligeti (*1923) Was mag auf dieser Platte stehen
aus vier Hochzeitstänze op. 1 02:00 e

Alan Menken (*1949) Medley from Sister Act
Hail holy Queen / I will follow him / Shout
A menyaszouy szep virag; 05:00 e

Sirikit Parow Gesang RW Vorderpfalz 17:10 Uhr

Christiane Rheude Gesang

Leonie Krieger Gesang

Wiebke Oberdorf Gesang

ohne Begleitung

Wilhelm Killmayer (*1927) Heiraten, Mama! Lazzi Nr. 1 02:00 e

John Rutter (*1945) My true love hath my heart 03:00 e

Henry Purcell (1659-1695) In these delightful, pleasent Groves 03:00 b

Johannes Brahms (1833-1897) Fragen 02:00 d

Wilhelm Killmayer (*1927) Heiraten, Mam! 03:00 e

Friedrich Silcher (1789-1860) Vögele im Tannenwald 02:00 d

Jury-Beratung: 17.30-18.00 Uhr

3 - 6 Sängerinnen/Sänger, auch mit Begleitinstr.

Donnerstag, 14. März

Altersgruppe	V
Termin	Donnerstag, 14. März 2013
Raum	Roter Saal
Jury	Katharina Wollitz, Juryvorsitz Bardo Menke, Adelheid Peper, Lavinia Tarara

Viola Mertel Gesang RW Rheinhessen 16:30 Uhr

Johanna Keim Gesang

Aaron Winklhofer Gesang

ohne Begleitung

Jeremy Rawson (*1954)	Rest, Sad eyese	02:00	f
Hans Chemin-Petit (1902-1981)	Es geht ein dunkle Wolk	02:30	e
Johann Hermann Schein (1586-1630)	Juch, holla, freut euch mit mir	03:00	a
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Lucicare, Luci Belle	02:00	c
Fra Serafino Razzi (1531-1613)	Christo Ver'houm e Dio	03:00	a
Johann Hermann Schein (1586-1630)	Viel schöner Blümelein	02:00	a

Gitarrenduo

Freitag, 15. März 2013

Altersgruppe II

Termin	Freitag, 15. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Jens Kienbaum, Juryvorsitz Michael Ernst, Kurt Koch, Michael Koch	

Stefan Pedljo Gitarre RW Vorderpfalz 10:00 Uhr

Moritz Reischenbach Gitarre

Maria Linnemann (*1947)	Dontaku Matsuri aus „Japan-Suite“	01:20	e
Klaus Schindler (*1956)	Frederic's Romanze	01:30	e
Fernando Carulli (1770-1841)	Duo in E	04:50	c
	Allegretto		
Rauner Falk (*1963)	Morgentau	01:35	e

Altersgruppe III

Termin	Freitag, 15. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Jens Kienbaum, Juryvorsitz Michael Ernst, Kurt Koch, Michael Koch	

Jerry-Linn Hechler Gitarre RW Vorderpfalz 10:10 Uhr

Annika Lukat Gitarre

Alfonso Montes (*1955)	Young Suite	08:00	e
	I. Bachata / II. Young / III. Sonando Sur		
Fernando Sor (1778-1839)	Duo	05:00	c
	I. Andante / II. Allegretto		
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Gigue	02:00	b

Frederik Hoesch Gitarre RW Vorderpfalz 10:30 Uhr

Maike Hoesch Gitarre

Fernando Carulli (1770-1841)	Duett III, op. 34	04:20	c
	Allegretto		
Oyvind Lyslo (zeitgen.)	Cinco para dos	03:20	e
Thomas Robinson (1588-1610)	A toy	02:15	a
Anonymus ()	A Lesson for Two	01:20	a
	Lutes		

Gitarrenduo

Freitag, 15. März 2013

Altersgruppe **IV**

Termin	Freitag, 15. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Jens Kienbaum, Juryvorsitz Michael Ernst, Kurt Koch, Michael Koch	

Roja Aslanifard Gitarre RW Nahe 10:50 Uhr

Marco Di Cianno Gitarre

Mauro Giuliani (1781-1829)	Variationi concertanti	10:00	c
Domenico Scarlatti (1685-1757)	Sonata D-Dur, K 156	03:00	b
Heinz Strobel (*1966)	Das große Wasser	04:50	e
Heinz Strobel (*1966)	12 Skizzen	02:30	e

Der Künstler / Schlafender Torrero

Jury-Beratung: 11.10-11.40 Uhr

Altersgruppe **V**

Termin	Freitag, 15. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Jens Kienbaum, Juryvorsitz Michael Ernst, Kurt Koch, Michael Koch	

Julian Gislai Gitarre RW Montabaur 11:40 Uhr

Regina Seidenfuß Gitarre

Ferdinand Rebay (1880-1953)	Großes Duo	07:00	e
Joh. Kaspar Mertz (1806-1856)	Ich denke dein	05:00	d
Paulo Bellinati (*1950)	Jongo 1989	07:00	e

Frisch bewegt

Adagio

Marie-Sophie Steuber Gitarre RW Montabaur 12:00 Uhr

Zoe Scott Gitarre

Simon Schneider (1886-1971)	Notturmo D-Dur	10:00	e
Anton Diabelli (1781-1858)	Serenade F-Dur, op. 63	03:30	c
Maximo Diego Pujol (*1957)	Tres piezas	05:00	e

Allegro moderato / Larghetto / Rondino

Romanze

Avenida Centenario

Gitarrenduo

Freitag, 15. März 2013

Nikita Müller

Gitarre

Gäste aus Hessen

12:20 Uhr

Nastja Müller

Gitarre

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Sonate K 381

04:20 b

Joh. Kaspar Mertz (1806-1856)

Unruhe, Barcarole

06:00 d

Manuel de Falla (1876-1946)

Danza ritual del fuego

04:00 d

Carlo Domeniconi (*1947)

Circus Music

02:30 e

Die Ural-Wunderstimme und die Don-Kosaken / Das
Orchester verabschiedet sich

Altersgruppe

VI

Termin	Freitag, 15. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Jens Kienbaum, Juryvorsitz Michael Ernst, Kurt Koch, Michael Koch	

Alexander Krüger

Gitarre

RW Montabaur

12:40 Uhr

Marvin Riebke

Gitarre

Heinrich Albert (1870-1950)

Duo Nr. 4 G-Dur

07:00 d

Moderato / Scherzo

Anton Diabelli (1781-1858)

Variationen, op. 57

08:00 c

Manuel Negwer (* 1952)

Ecos de Argentina

01:30 e

Malambo

Astor Piazzolla (1921-1992)

Estacianes Portnas

03:20 e

Primavera Portenia

Jury-Beratung: 13.00-14.00 Uhr

2-5 Zupfinstrumente, auch gemischte Besetzung

Freitag, 15. März 2013

Altersgruppe **III**

Termin	Freitag, 15. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Jens Kienbaum, Juryvorsitz Michael Ernst, Kurt Koch, Michael Koch	

Niclas Alexander Dittmar Gitarre RW Rheinhessen 14:00 Uhr

Louise Droste zu Senden Gitarre

Max-Friedrich Droste zu Senden Gitarre

Tobias Vorpeil Gitarre

Tilman Susato (1500-1561)	Allemande	02:30	a
Friedrich Herweg (*1956)	Gitmo Rock	03:00	e
Marc Bataini (zeitgen.)	El Noy de la Mare (Trad.)	01:40	e
Juan Manuel Cordes (*1968)	Deux airs espagnols	02:30	e
			Allegro
Pieter van der Staak (*1968)	Victoria	01:15	e
Michael Langer (zeitgen.)	The Skye Boat Song (Trad.)	01:40	e

Altersgruppe **IV**

Termin	Freitag, 15. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Jens Kienbaum, Juryvorsitz Michael Ernst, Kurt Koch, Michael Koch	

Andreas Becker Gitarre Gäste aus NRW

Leon Müller Gitarre

Antonio Vivaldi (1678-1741)		05:00	b
			Andante
Isaac Albeniz (1860-1909)	Granada	04:20	d
Paul Desmond (1924-1977)	Take Five	03:50	e

Laura Rennert Mandola RW Koblenz 14:20 Uhr

Alina Kockelmann Mandoline

Tobias Kockelmann Gitarre

Elena Hahn Mandoline

Valentin Roeser (1735-1781)	Sonata VI	08:00	c
	Allegro di molto con brio / Romance / Presto. Finale		
Thilo Cornelissen (1904-1965)	Lichterfelder Zupfmusik	05:30	e
			Marsch / Rondo
Dieter Kreidler (*1943)	Danza da saudade	05:30	e
			Allegro

2-5 Zupfinstrumente, auch gemischte Besetzung

Freitag, 15. März 2013

Clemens Baumgarten Gitarre RW Westpfalz 14:40 Uhr

Ferris Pedro Gitarre

Moritz Helf Gitarre

Christian Friedrich Witt (1660-1716) Suite für drei Gitarren 04:30 b

Entrée / Sarabande / Menuet

Filippo Gragnani (1767-1812) Trio in D-Dur 03:00 c

Allegro

Paul Hindemith (1895-1963) Rondo für drei Gitarren 02:30 e

mäßig schnell

Richard Rudolf Klein (*1921) Divertimento für drei Gitarren 03:00 e

Allegro

Altersgruppe **V**

Termin	Freitag, 15. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Jens Kienbaum, Juryvorsitz Michael Ernst, Kurt Koch, Michael Koch	

Kathrin Schmidt Gitarre RW Montabaur 15:00 Uhr

Zoe Scott Gitarre

Marie-Sophie Steuber Gitarre

Anne Neuroth Gitarre

Heinrich Albert (1870-1950) Quartett Nr. 2 c-moll 05:00 d

Allegro

Günter Schillings (*1956) Stationen 07:00 e

Johann Pachelbel (1653-1706) Pachelbels „Loose“ Canon 07:00 b

Jury-Beratung: 15.20-16.00 Uhr

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument II / III

Sonntag, 17. März 2013

Altersgruppe	II	
Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury	Ulrich Meyer, Juryvorsitz Kirsten Hahn, Peter Imo, Claudia von Lewinski, Ulrich Meining, Ulrich Menges	

Sophia Bauer Querflöte RW Vorderpfalz 10:00 Uhr

Thassilo Fernandes Dos Santos Klavier

Jean Baptist Vanhal (1739-1813) Sonate Nr. 2 04:30 c
I. Allegro moderato

Karen Street (*1963) Easy Street 04:00 e
Wheel of Fortune / Long ago / This time / Go for it

Leonie Gawlik Querflöte RW Südpfalz 10:10 Uhr

Oskar Gawlik Klavier

Wilhelm Popp (1828-1903) Ungarische Tänze op. 308 03:10 d
Nr. 2

Friedrich Benda (1745-1814) Sonate G-Dur 03:00 c
3. Satz Scherzando

James Rae (*1957) Blue flute 01:30 e
Blue magic

Alicia Kreutz Querflöte RW Westpfalz 10:20 Uhr

Katharina Kreutz Klavier

Helmer-Rayner Sinisalo (*1920) 3 Miniatures 02:30 e
II. Andantino

Kazuo Fukushima (*1930) 3 Pieces from „CHÜ-U“ 02:30 f
I. Satz

Manfred Schmitz (*1939) Pop Suite 03:30 e
Jazz Invention

Jury-Beratung: 10.30.11.00 Uhr

Lena Prüfer Querflöte RW Montabaur 11:00 Uhr

Pia Schardt Klavier

Jean Baptist Vanhal (1739-1813) Drei leichte Sonaten - Sonate 1 03:15 c
Cadenza / Andante siciliano / Allegretto

Eugène Bozza (1905-1991) Quatre pièces facile 05:00 e
1. Rêves d'enfant 5 / 3. Menuet des pages

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument II / III

Sonntag, 17. März 2013

Mathias Kaplan Querflöte RW Südpfalz 11:10 Uhr
Till Kuhlbusch Klavier

Jean Baptist Vanhal (1739-1813) Sonata Nr. 2 G-Dur 04:00 c
3. Satz Allegretto
Joachim Andersen (1847-1909) Scherzino op. 55 Nr. 6 03:00 d
James Rae (*1957) Blue flute 02:00 e
Never again

Stefanie Kindler Oboe RW Koblenz 11:20 Uhr
Johannes Gold Klavier

Franz Schubert (1797-1828) Ballet Music from Rosamunde 06:40 d
Nr. 1 / Nr. 2 / Entr'acte music Nr. 2
Eileen Clews (*1940) Paso Doble 02:20 e

Isabell Schmack Oboe RW Koblenz 11:30 Uhr
Anastasia Kalter Klavier

César Franck (1822-1890) Piece V für Oboe und Klavier 02:40 d
Andantino quasi allegretto
Gaetano Donizetti (1797-1848) Sonate für Oboe und Klavier in F-Dur 07:20 d
Andante / Allegro

Jury-Beratung: 11.40-12.20 Uhr

Charlotte Dohr Klarinette RW Koblenz 12:20 Uhr
Lenja Offinger Klavier

Jean Baptist Vanhal (1739-1813) Sonate B-Dur 06:00 c
Rondo, Allegretto
Paul Harris (zeitgen.) Sonatina für Klarinette und Klavier 04:00 e
Allegretto scherzando / Andante pacifico con rubato

Georg Jakubzik Klarinette RW Rheinhessen 12:30 Uhr
Julian Hlawatsch Klavier

Gerald Finzi (1901-1956) The Five Bagatelles op. 2 02:30 e
Carol
Oliver de Chamisso (*1955) 6 Liedes faciles pour clarinette e piano 02:35
Les Nymphes
Francis Coiteux (*1944) Chant de Clarines 03:15

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument II / III

Sonntag, 17. März 2013

Leonie Görgen Klarinette RW Trier 12:40 Uhr

Franziska Zimmer Klavier

Niels W. Gade (1817-1890) Phantasiestücke op. 43 03:00 d

Allegro vivace

Howard Ferguson (1908-1999) Four short Pieces 03:00 e

Pastoral

Jury-Beratung: 12.50-13.50 Uhr

Altersgruppe **III**

Termin Sonntag, 17. März 2013

Raum Roter Saal

Hochschule für Musik
der Johannes Gutenberg-Universität
Jakob-Welder-Weg 28
55128 Mainz

Jury Ulrich Meyer, Juryvorsitz
Kirsten Hahn, Peter Imo, Claudia von Lewinski, Ulrich Meining, Ulrich Menges

Florian Jakob Querflöte RW Koblenz 13:50 Uhr

Clara Plechinger Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate IV KV 13 11:00 c

Kurt Schwaen (1909-2007) Vier Stücke 04:00 d

Andantino / Andantino / Allegro vivo

Joelle Alexander Querflöte RW Vorderpfalz 14:10 Uhr

Annalena Knautz Klavier

Ferdinand Ries (1784-1838) Sonate sentimentale op. 169 05:30 d

Adagio con moto

Wolfgang Müller-Steinbach (*1945) Wellenspiele 10:30 e

So schnell wie möglich / Gehend / Nicht zu langsam.
Sehr zart und ausdrucksvoll / Mäßig schnell. Heiter

Hilda Gjesdahl Oboe RW Montabaur 14:30 Uhr

Nicholas Riedel Klavier

Paul Hindemith (1895-1963) Sonate für Oboe und Klavier 04:30 e

Munter

Robert Schumann (1810-1856) Drei Romanzen op. 34 03:00 d

Nicht schnell

Jean-Marie Leclair (1697-1764) Le trois souris 05:30 b

Jeu / Dance / Rondeau

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument II / III

Sonntag, 17. März 2013

Leonard Lambert

Klarinette

RW Vorderpfalz

14:50 Uhr

Leonard Holler

Klavier

Jean Xavier Lefèvre (1763-1829)

7. Sonate

07:15 c

Allegro ma non troppo / Adagio / Rondo, Allegro

Miroslav Juchelka (*1922)

Sonate

03:30 e

Moderato

Jury-Beratung: 15.10-15.40 Uhr

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument IV

Sonntag, 17. März 2013

Altersgruppe	IV	
Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury	Engelbert Licht, Juryvorsitz Gerd Greis, Claus Hennemann, Claudia Henninger, Claudia Neckenig, Milica Vickovic-Reffgen	

Lisa Celine Lainsbury Querflöte RW Rheinhessen 10:00 Uhr

Jan Yang Klavier

Francis Poulenc (1899-1963) Sonate pour Flûte et Piano 12:00 e
Allegretto malinconico / Cantilena / Presto giocoso

Carl Heinrich Carsten Reinecke (1824-1910) Undine - Sonate für Flöte und Klavier 07:00 d
Allegro

Beatrix Rupp Querflöte RW Westpfalz 10:20 Uhr

Kathleen Bischoff Klavier

Johann Nepomuk Hummel (1778-1837) Sonate D-Dur op 50 15:00 c
Allegro con brio - Andante - Rondo

Theodor Blumer (1881-1964) Aus der Tierwelt op. 57a 03:00 d
Die Gazelle

Anna-Marie Voll Querflöte RW Montabaur 10:40 Uhr

Maurice Baumann Klavier

Albert Roussel (1869-1937) Andante et Scherzo 06:20 d
Andante / Allegro con spirito

Günther Schmitz (*1964) Aus Märchensuite 04:00 e
Der Zyklop

Jury-Beratung: 11.00-11.30 Uhr

Tabea Linz Querflöte RW Südpfalz 11:30 Uhr

Anna-Elisabeth Schik Klavier

Wilhelm Popp (1828-1903) Sonatine op. 388, 3 07:40 d
Allegro con brio / Romance / Polonaise

Sofia Gubaidulina (*1931) Allegro rustico 07:00 e

Madeleine Sabel Querflöte RW Montabaur 11:50 Uhr

Alina Weber Klavier

Albert Roussel (1869-1937) Joueurs de flute 08:10 d
Pan / Tityre / Kristina / Mr. dela Pejaudeu

Wolfgang Guedden (*1964) Moods for flute 03:00 f

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument IV

Sonntag, 17. März 2013

Laura Sophie Hauck Oboe RW Vorderpfalz 12:10 Uhr
Patricia Cespedes Biernat Klavier

Carl August Nielsen (1865-1931) Two Fantasy Pieces op. 2 07:00 d
Romanze / Humoresque
Gordon Jacob (1895-1984) Sonatina 04:30 e
Adagio / Allegro giocoso

Jury-Beratung: 12.30-13.30 Uhr

Anna Hoff Klarinette RW Montabaur 13:30 Uhr
Lena Waters Klavier

Jean Baptist Vanhal (1739-1813) Sonate B-Dur 05:30 c
Allegro moderato
Darius Milhaud (1892-1974) Duo concertant 07:00 e
Viv / Moderé / Viv

Leonie Regen Klarinette RW Rheinhessen 13:50 Uhr
Luisa Bodensohn Klavier

Howard Ferguson (1908-1999) Four shortpieces for clarinet and piano 05:00 e
Prelude / Scherzo / Pastorale / Burleque
Norbert Burgmüller (1810-1836) Duo Es-Dur, op. 15 07:30 d
Allegro / Larghetto

Lea Höhn Klarinette RW Montabaur 14:10 Uhr
Batyr Ataev Klavier

Augustin Kubizek (1918-2009) Sonatine op. 5 13:00 e
Allegro moderato/ Allegro giocoso
Charles Villiers Stanford (1852-1924) Three Intermezzi 07:00 d
Andante espressivo / Allegro agitato / Allegretto scherzando

Vanessa Bohrer Klarinette RW Nahe 14:30 Uhr
Gerrit Schmieden Klavier Aula

Carl Maria von Weber (1786-1826) Grand Duo concertant op. 48 09:00 d
Allegro con fuoco / Andante con moto
Paul Harris (zeitgen.) Visions 07:00 e
Allegro molto / Lento e molto espressiv / Allegro vigoroso

Jury-Beratung: 14.50-15:20 Uhr

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument IV

Sonntag, 17. März 2013

Natalie Schönberger Klarinette RW Montabaur 15:20 Uhr

Marvin Kern Klavier

Marie Elisabeth Prinzessin von Sachsen-Meiningen Romanze 06:30 d

Malcolm Arnold (1921-2006) Sonatina for Clarinet and Piano 09:30 e
Allegro con brio / Andantino / Furioso

Judith Nothnagel Saxophon RW Koblenz 15:40 Uhr

Matthias Bergen Klavier

Darius Milhaud (1892-1974) Scaramouche 11:00 e

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate g-moll 04:00 b
Vif / Modere / Brasileira
Allegro

Noah Machunze Saxophon RW Westpfalz 16:00 Uhr

Leon Machunze Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate g-moll, BWV 1020 10:15 b

Wolfgang Jacobi (1894-1972) Sonata for Alto Saxophone and Klavier 04:25 e
Allegro / Adagio / Allegro
Allegro ma non troppo

Victor Riley Fagott RW Vorderpfalz 16:20 Uhr

Nils Häbel Klavier

William Hurlstone (1876 - 1906) Sonata F-Dur für Fagott und Klavier 08:36 d

Paul Hindemith (1895-1963) Sonate für Fagott und Klavier 08:20 e
Vivace / Ballade
I Leicht bewegt / II Langsam - Marsch - Beschluß -
Pastorale

Jury-Beratung: 16.40-17.30 Uhr

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument V / VI

Sonntag, 17. März 2013

Altersgruppe	V	
Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Pia Langer, Juryvorsitz Annerose Baab, Rochus Holewik, Wolfgang Schütt, Monika Stadtmüller-Feja, Ulrike Teske-Spellerberg	

Dominik Förger Klarinette RW Montabaur 10:00 Uhr

Laura Winnekes Klavier

August Hendrik Winding (1835-1899) Drei Fantasiestücke op. 19 06:30 d
Allegro moderato

Bohuslav Martinu (1890-1959) Sonatina pour Clarinette si b et Piano 12:00 e
Moderato / Allegro / Andante / Poco Allegro

Marie Knaudt Klarinette RW Montabaur 10:20 Uhr

Anton Moshammer Klavier

Carl Heinrich Carsten Reinecke (1824-1910) Fantasiestücke op. 22 03:00 d

Joseph Horowitz (*1926) Sonatina 15:00 e
Allegro calmato / Lento quasi andante / Con brio

Carolyn Schwaderlapp Klarinette RW Montabaur 10:40 Uhr

Jakob Bereznai Klavier

Günter Raphael (1903-1960) Ruten-Sonatine 11:35 e
I. (sehr schnell) / II. (in langsamer Bewegung) / III.
(munter bewegt)

Ferdinand Ries (1784-1838) Sonata g-moll, op. 29 07:30 d
Adagio / Allegro non troppo

Christian Parr Klarinette RW Westpfalz 11:00 Uhr

Eva Lena Lorenz Klavier

Camille Saint-Saëns (1835-1921) Sonate op. 167 17:00 d
Allegretto / Allegro animato / Lento / Molto allegro

Darius Milhaud (1892-1974) Suite scaramouche 04:00 e
3. Satz, „Mouvement de Samba“

Jury-Beratung: 11.20-11.50 Uhr

Mara Herz Klarinette RW Montabaur 11:50 Uhr

Maximilian Robrecht Klavier

Camille Saint-Saëns (1835-1921) Sonate für Klarinette op. 167 15:00 d
Allegretto / Allegro moderato / Lento / Molto Allegro

Alexander Tcherepnin (1899-1977) Sonate in einem Satz 06:00 e

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument V / VI

Sonntag, 17. März 2013

Tatjana Meub Saxophon RW Vorderpfalz 12:10 Uhr
Jonas Gleim Klavier

André Chailleux (*1956) Andante et Allegro 03:30 e
Darius Milhaud (1892-1974) Scaramouche 10:00 e
Vif / Modéré / Brasileira

Mirjam Werner Klarinette RW Montabaur 12:30 Uhr
Moritz Thüroff Klavier

Norbert Burgmüller (1810-1836) Duo Es-Dur, op 15 11:00 d
Allegro / Larghetto / Allegro
Hans Poser (1917-1970) Sonate op. 30 13:30 e
Poco Allegro / Andante / Allegro quasi Polka

Jury-Beratung: 12.50-13.30 Uhr

Johannes Christ Oboe RW Rheinhessen 13:30 Uhr
Julian Walter Klavier

Jacques Christian M. Widerkehr (1759-1823) Sonate Nr. 2 c-moll für Oboe und Klavier 15:00 c
Allegro / Menuetto, Trio / Adagio / Allegro
Paul Hindemith (1895-1963) Sonate für Oboe und Klavier 1938 04:00 e
Munter

Ann-Kathrin Peters Querflöte RW Südpfalz 13:50 Uhr
Mariana Hergl Klavier

Friedrich Kuhlau (1786-1832) Introduction + Rondo op. 98 08:00 c
Georges Enescu (1881-1955) Cantabile et Presto 06:00 e
Andante ma non troppo / Presto

Annika Poth Querflöte RW Südpfalz 14:10 Uhr
Olivia Al-Slaiman Klavier

Bohuslav Martinu (1890-1959) First Sonata 17:00 e
Allegro moderato / Adagio / Allegro poco moderato
Martin Christoph Redel (*1947) Szenen für Flöte u. Klavier op. 26 02:00 e
II. Satz Presto leggiero

Duo Klavier und ein Holzblasinstrument V / VI

Sonntag, 17. März 2013

Altersgruppe **VI**

Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Pia Langer, Juryvorsitz Annerose Baab, Rochus Holewik, Wolfgang Schütt, Monika Stadtmüller-Feja, Ulrike Teske-Spellerberg	

Julia Vautz Querflöte RW Vorderpfalz 14:30 Uhr

Christian Heyer Klavier

Franz Schubert (1797-1828) Trockne Blumen op. post. 160 13:50 d

Introduktion / Thema / Variationen (ohne Var. 4)

Makoto Shinohara (*1931) Kassouga 06:10 e

Lent / Vif

Jury-Beratung: 14.50-15.30 Uhr

Duo Klavier und ein Blechblasinstrument II / III

Sonntag, 17. März 2013

Altersgruppe	II	
Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box (2. Stock)	
Jury	Karin Germer, Juryvorsitz Bernd Sallwey, Siegbert Panzer, Marc Schmiedhäuser, Henriette Teske-Schouler, Uwe Zaiser	

David Groelinger-Hoff Trompete RW Rheinhessen 10:00 Uhr

Helena Gerl Klavier

Thorvald Hansen (1847-1915) Sonate f. Kornett und Klavier 03:20 d

Andante con espressione

Bernhard Krol (*1920) Frühlings-Sonatine 06:40 e

Andantino / Larghetto

Laura Köbler Trompete RW Westpfalz 10:10 Uhr

Leon He Klavier

Stephen Adams (1844 - 1913) The Holy City 04:15 d

Andante moderato

Kurt Schwaen (*1909) Drei Ostinati 02:45 d

1. Allegretto / 2. Allegro

David Stone (*1922) Variations 1 & 2 02:45 e

Moderato / Var, I Allegro / Var.II, Allegretto, Tempo I

Björn Steinbrenner Posaune RW Vorderpfalz 10:20 Uhr

Viktoria Ludchenko Klavier

Gisbert Näther (*1948) Posaunerei 04:45 e

Allegro vivace / Andante / Allegro

Forrest L. Buchtel (*1899) Meditation 02:30 e

Jury-Beratung: 10.30-11.00 Uhr

Altersgruppe	III	
Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box (2. Stock)	
Jury	Karin Germer, Juryvorsitz Bernd Sallwey, Siegbert Panzer, Marc Schmiedhäuser, Henriette Teske-Schouler, Uwe Zaiser	

Hannah König Kornett RW Rheinhessen 11:00 Uhr

Angela Pense Klavier

Leonard Bernstein (1918-1990) Rondo for Lifey 02:00 e

Slow - Allegretto

Thorvald Hansen (1847-1915) Sonate für Kornett und Klavier op. 18 09:55 d

Allegro con brio / Andante con espressione /
Allegro con anima

Duo Klavier und ein Blechblasinstrument II / III

Sonntag, 17. März 2013

Pascal Altenkamp Trompete RW Montabaur 11:20 Uhr
Franz Tromm Klavier

Guy Ropartz (1864-1955) Andante e Allegro 06:30 d
 Alan Furness (zeitg.) Four pictures 07:30 e
 Landscape - Abstract - Seascape - Photograph

Jan Skowron Kornett RW Vorderpfalz 11:40 Uhr
Emre Lehmann Klavier

Guillaume Balay (1871-1943) Andante et Allegro 04:30 d
 Andante / Allegro
 Eberhard Werdin (1911-1991) Sonatine Nr. 1 07:20 e
 Allegro moderato / Lento grazioso / Vivace

Vinzent Rossbach Posaune RW Vorderpfalz 12:00 Uhr
Kotoe Furukawa Klavier

Harri Wessman (*1949) 5 Posaunenstücke für Minna Kajander 06:00 e
 Syncopations / Whispers / Etude / Ballade / Epilogue
 Joseph Guy-Ropartz (1846 - 1955) Andante et allegro 05:00 d

Jury-Beratung: 12.20-12.50 Uhr

Christian Panzer Horn RW Rheinhessen 12:50 Uhr
Levi Geier Klavier

Bertold Hummel (*1925) Sonatine für Horn u. Klavier op. 75 a 10:00 e
 Maestoso / Ballade / Finale Presto
 Franz Strauss (1822-1905) Nocturno für Horn op. 7 04:30 d
 Andante quasi Adagio

Johannes Schmack Horn RW Montabaur 13:10 Uhr
Naemi Reuscher Klavier

Luigi Cortese (1899-1976) Sonata per corno et pianoforte 07:00 e
 Andante mosso / Allegro moderato
 Franz Strauss (1822-1905) Notturmo für Horn in F 06:00 d
 Andante quasi Adagio

Karsten Hoffmann Horn RW Trier 13:30 Uhr
Julian Dockendorf Klavier

Franz Danzi (1763-1826) Sonate in Es-dur 06:30 c
 Larghetto
 Jean Françaix (1912-1997) Divertimento 07:30 e
 Introduzion / Aria cantabile / Canzonetta

Jury-Beratung: 13.50-14.30 Uhr

Duo Klavier und ein Blechblasinstrument IV / V

Sonntag, 17. März 2013

Altersgruppe	IV	
Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal (2. Stock)	
Jury	Wilhelm Ohmen, Juryvorsitz Daniela Ballek, Alexis Beyer, Michael Graubner, Joachim Mittelacher, Christoph Müller	

Tristan Neumann Trompete RW Koblenz 10:00 Uhr

Johannes Lamprecht Klavier

Hansen Thorvald (1847 - 1915) Sonate op. 18 10:00 d
Allegro / Andante / Allegro

André Waignein (* 1942) Galéjade 05:00 e

Meline Maxeiner Trompete RW Montabaur 10:20 Uhr

Adrian Thönges Klavier

Anton Diabelli (1781-1858) Sonatina 06:45 c
Andantino cantabile / Scherzo / Rondo

David Albert Uber (*1921) Romance 06:00 e

Carolyn Welter Posaune RW Montabaur 10:40 Uhr

Maximilian Thielecke Klavier

Axel Jörgensen (1881-1947) Romance op. 21 06:10 d

Jan Koetsier (1911-2006) Züricher Marsch 09:00 e

I Allegro giocoso / II Var. 1-5 / III Coda

Jury-Beratung: 11.00-11.30 Uhr

Felix Hüttel Horn RW Vorderpfalz 11:30 Uhr

Laura Brixius Klavier

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate op. 17 16:00 c
Allegro moderato / Poco Adagio quasi Andante

Alexander Glasunow (1865-1936) Rêverie op. 24 03:20 d
Andantino

David Bleeck Horn RW Vorderpfalz 11:50 Uhr

Toshiki Esau Klavier

Franz Danzi (1763-1826) Sonate Es-Dur op. 28 08:00 c
Adagio / Allegro

Harald Genzmer (1909-2007) Sonatine für Horn und Klavier 11:00 e
Allegro / Andante / Presto / Adagio/ Allegro

Jury-Beratung: 12.10-12.40 Uhr

Duo Klavier und ein Blechblasinstrument IV / V

Sonntag, 17. März 2013

Altersgruppe **V**

Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusk-Saal (2. Stock)	
Jury	Wilhelm Ohmen, Juryvorsitz Daniela Ballek, Alexis Beyer, Michael Graubner, Joachim Mittelacher, Christoph Müller	

Philipp Viandt Horn RW Rheinhessen 12:40 Uhr

Franz Rieks Klavier

Alexander Glasunow (1865-1936) Réverie op. 24 03:00 d

Andantino

Siegfried Köhler (*1927) Sonate für Horn und Klavier op. 32 12:40 e

Prolog / Klage / Verwandlung

Johannes Weiler Trompete RW Rheinhessen 13:00 Uhr

Christina Otto Klavier

Kent Kennan (1913-2003) Sonata 10:30 e

With Stregth and vigor / Rather slowly and with fredom

Joseph-Guy Ropartz (1864-1955) Andante et Allegro 06:30

Andante / Allegro

Sophia Müller Trompete RW Montabaur 13:20 Uhr

Clemens Becker Klavier

Thorvald Hansen (1847-1915) Sonate für Kornett und Klavier, op. 18 10:00 d

Allegro con brio / Andante con espressione /

Allegro con anima

Petr Eben (*1929) Fantasia vesperina 06:00 e

Andante / Allegro

Jury-Beratung: 13.40-14.10 Uhr

Altersgruppe II

Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Attila Deseö, Juryvorsitz Klaus Börner, Mona Kern-Schürmann, Alexandra Netzold, Werner Heinrich Schmitt	

Jakob Rempel Violine RW Koblenz 17:10 Uhr

Elina Looke Violoncello

Steven Peters Klavier

Alec Rowley (1892-1958) Kleines Trio op. 46 b 04:30 e

Allegro / Allegretto / Allegro

Cornelius Gurlitt (1820-1901) Miniature Trio 03:50 d

Adagio / Allegro scherzando

Altersgruppe III

Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Attila Deseö, Juryvorsitz Klaus Börner, Mona Kern-Schürmann, Alexandra Netzold, Werner Heinrich Schmitt	

Pierre Busch Violine RW Rheinhessen 15:20 Uhr

Tobias Martin Violine

Nora Berthold Viola

Patrick Hofmockel Violoncello

Jean-Luc Busch Klavier

Luigi Boccherini (1743-1805) Klavierquintett e-moll, op. 56 05:10 c

Allegro comodo

Jean Sibelius (1865-1957) Klavierquintett g-moll 06:00 d

Intermezzo

Eugene Orkin (zeitgen.) Quintett op.61 03:06 e

II. Satz: Adagio

Franziska Bohn Querflöte RW Montabaur 15:40 Uhr

Johanna Melchiori Violine

Hanna Schäfer Klavier

Cesar Cui (1835-1918) Five pieces, op. 56 08:00 d

Badinay / Berceuse / Scherzino / Nocturne / Waltz

Frank Hoppe (*1965) Trio für Flöte, Violine und Klavier, op. 38 / 1 03:00 f

3. Satz: Vivace

Klavier-Kammermusik

Sonntag, 17. März 2013

Astrid Megner Querflöte RW Vorderpfalz 16:00 Uhr
Annabell Sola Violine
Cyxuan To Klavier

César Cui (1835 - 1918) Cinq pièces op. 56 06:10 d
 3. Scherzino / 4. Nocturne / 5. Waltz
 Caspar Kummer (1795-1870) Concertino op. 101 08:40 d
 Allegro / Andante grazioso / Piu vivo

Marie Hesse Violine RW Montabaur 16:20 Uhr
Lea Buckmann Violine
Julia Charton Klavier

Hermann Grabner (1886-1969) Trio - Sonate op. 47, Nr. 3 06:00 e
 Kraftvoll bewegt / Ruhig schreitend
 Joseph Haydn (1732-1809) Sonate f. zwei Violinen und Klavier op. 8 No. 5, G-Dur 04:30 c
 Allegro

Jury-Beratung: 16.40-17.10 Uhr

Altersgruppe **V**

Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Attila Deseö, Juryvorsitz Klaus Börner, Mona Kern-Schürmann, Alexandra Netzold, Werner Heinrich Schmitt	

Natalie Schönberger Klarinette RW Montabaur 17:20 Uhr
Luka Radosevic Violoncello
Matthias Thüroff Klavier

Robert Muczynski (1929-2010) Fantasy Trio op. 26 10:20 e
 Andante con espressione / Allegro deciso / Andante molto
 Ferdinand Ries (1784-1838) Trio op. 28 08:30 d
 Allegro

Klavier-Kammermusik

Sonntag, 17. März 2013

Altersgruppe **VI**

Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury	Attila Deseö, Juryvorsitz Klaus Börner, Mona Kern-Schürmann, Alexandra Netzold, Werner Heinrich Schmitt	

Daniel Zeller	Violine	RW Vorderpfalz	17:40 Uhr
Benjamin Fazlagic	Violoncello		
Matthias Jacob	Klavier		
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Trio für Violine, Violoncello und Klavier, op. 1 Nr. 3,		08:00 c
	I. Allegro con brio		
Fritz Kreisler (1875-1962)	Miniature		04:00 d
	Viennese march		
Astor Piazzolla (1921-1992)	Invierno porteno		05:00 e
	Lento / Allegro / Allegro / Lento / Piu mosso / Meno mosso		

Jury-Beratung: 18.00-18.30 Uhr

Harfen - Ensemble

Sonntag, 17. März 2013

Altersgruppe **II**

Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box (2. Stock)	
Jury	Sabine Schäfers, Juryvorsitz Dagmar Busse-Lorberth, Gabriele Emde-Hauffe	

Charlotte Wüst Harfe RW Montabaur 15:30 Uhr

Florian Seyl Harfe

Annie Challan (*1936)	Pour bercer Laura	01:00	e
Dominig Bouchaud (zeitg.)	Ballade irlandaise	01:30	e
	Bien balance		
Luigi Castellaci (um 1797)	Danse Monterine 1 und 2	03:00	c
	Thierry Meunier		
Michel Capelier (* 1945)	Romance	02:30	e

Pauline Smusch Harfe RW Montabaur 15:45 Uhr

Sinja Richter Harfe

Bernhard Galais (zeitgen.)	Petite Suite medievale	05:00	e
	Historiette / Compleinte		
Antonio Vivaldi (1678-1741)	Andante	04:00	b
Gail Barber (*1957)	Mexican Serenade	03:00	e

Hannah Bächle Harfe RW Westpfalz 16:00 Uhr

Jens Diethöfer Harfe

Domining Bouchaud (*1957)	Ballade Irlandaise	01:00	e
Domining Bouchaud (*1957)	Dialogue	01:30	e
Michel Capelier (zeitgen.)	Romance	03:00	e
Huguette Géliot (unbekannt)	My Dancing Day	01:30	d

Jury-Beratung: 16.10-16.40 Uhr

Harfen - Ensemble

Sonntag, 17. März 2013

Altersgruppe **IV**

Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box (2. Stock)	
Jury	Sabine Schäfers, Juryvorsitz Dagmar Busse-Lorberth, Gabriele Emde-Hauffe	

Sara Buß Harfe RW Montabaur 16:40 Uhr

Maren Rogawski Harfe

Marcel Tournier (1879-1951)	4 Préludes Nr. 3		02:30	e
		Lent		
Marcel Tournier (1879-1951)	4 Préludes Nr. 4		02:30	e
		Allegretto		
Frank Giovaninetti (zeitg.)	Scherzino / Ritournelle / Orientale		04:00	e
Italo Lo Vetere (zeitg.)	Preludietto Diatonico		01:00	e
		Andante non troppo mosso		
Edwards Marc Dowell (1860-1908)	Toa Water-Lily		02:30	d

Altersgruppe **V**

Termin	Sonntag, 17. März 2013	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box (2. Stock)	
Jury	Sabine Schäfers, Juryvorsitz Dagmar Busse-Lorberth, Gabriele Emde-Hauffe	

Linda Gao Harfe RW Westpfalz 17:05 Uhr

Sonia Koch Harfe

Christoph Pampuch (*1959)	Roter Himmel - Blaue Wolken		02:00	f
Bernhard Andrés (*1941)	Dyades Nr.5		02:00	e
Annie Challan (*1936)	Le Roy fait battre tambour		02:00	e
Janos Molnar (zeitgen.)	Humoresque		03:00	e

Jury-Beratung: 17.25-17.50 Uhr