

Blockflöte II - V

Donnerstag, 19. März 2015

Altersgruppe	II	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Frederike Hoogers Blockflöte RW Trier 10.00 Uhr
Ulrich Krupp Cembalo o. W.

Giovanni Battista Riccio (1570-1630)	Canzon a una	02:15	b
Agnes Dorwarth (*1953)	Nachtvögel	03:10	e
Benedetto Marcello (1686-1739)	Sonate in d-moll	03:00	b
Gerhard Braun (*1932)	Rhythmisches Duo	01:00	e

Lukas Rizzi Blockflöte RW Rheinhessen 10.10 Uhr
Beate Schmuck Klavier o. W.

Giuseppe Sammartini (1695-1750)	Konzert F-Dur Allegro	03:10	b
Antonio Vivaldi (1678-1741)	Konzert C-Dur Largo	02:30	b
Hans-Martin Linde (*1930)	Music for a Bird	03:30	e

Louisa Sieveke Blockflöte RW Trier 10.20 Uhr
Ulrich Krupp Cembalo o. W.

Francesco Barsauti (1690-1772)	2 Sonaten Sonata 1	03:30	b
Agnes Dorwarth (*1953)	Kolibiri	01:40	e
Victor Fortin (*1936)	Rumbolino	01:10	e
Anonymus ()	Estampie	00:50	a
Girolamo Frescobaldi (1583-1643)	Canzoni	00:50	b

Jury-Beratung: 10:30-11:00 Uhr

Altersgruppe	III	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Franziska Tasarek Blockflöte RW Trier 11.00 Uhr
Ulrich Krupp Cembalo o. W.

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate II Larghetto / Adagio / Allegro	05:00	b
Agnes Dorwarth (*1953)	Articulator VIII	04:30	e
Marco Uccellini (1610-1680)	Sonata overo Toccata Sesta Allegro	04:00	b

Blockflöte II - V

Donnerstag, 19. März 2015

Marie Liselott Mehlfeldt Blockflöte
Jonathan Mehlfeldt Klavier V

RW Montabaur

11.15 Uhr

Giovanni Paolo Cima (1570-1622)

Sonata

05:00 a

Ignazio Sieber (1700-1757)

Sonata II

04:30 b

Preludio (Largo) / Allemanda (Allegro)

Hans-Martin Linde (*1930)

Music for a bird

03:00 e

Annika Jünger Blockflöte
Stefan Mader Klavier VI

RW Neuwied

11.30 Uhr

Francesco Maria Veracini (1690-1750)

Sonata F-Dur

05:35 b

Allegro / Largo / Largo e nobile

Wolfram Waechter (*1938)

Joke

02:15 e

Tranquillo

S.A.P. Mealli (1630-1670)

La Bernabea

07:00 b

Adagio / Allegro / Presto / Allegro / Adagissimo /

Allegro / Allegro

Jury-Beratung: 11:45-12:15 Uhr

Laura Kugel Blockflöte
Wolfram Strehle Klavier o. W.

RW Neuwied

12.15 Uhr

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Girolamo Frescobaldi (1583-1643)

Canzon III

04:00 b

Jean-Baptiste (John) Loeillet (1680-1730)

Sonate op. 1, Nr. 2

05:00 b

Adagio, Allegro

Hans-Martin Linde (*1930)

Music for a bird

05:00 e

Carla Just Blockflöte
Harald David Meyer Klavier / Cembalo o. W.

RW Neuwied

12.30 Uhr

Giovanni Paolo Cima (1570-1622)

Sonata

05:00 a

Paolo Benedetto Bellinzani (1690-1757)

Sonata C-Dur

05:50 b

Adagio / Allegro

Agnes Dorwarth (*1953)

Vogelbuch

05:20 e

Nachtvogel / Kolibri

Jury-Beratung: 12:45-13:30 Uhr

Altersgruppe **IV**

Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Georg Lenz Blockflöte

RW Trier

13.30 Uhr

Joachim Mayer-Ullmann Klavier o. W.

Arcangelo Corelli (1653-1713)

La Follia op.5,12

08:30 b

Allegro / Adagio / Allegro

Bob Margolis (*1949)

Fanfare

01:30 e

Presto

Giovanni Battista Fontana (?1550-?1630)

Sonata Quarta

05:00 a

Matthias Maute (*1963)

Once there was a child

04:00 e

Blockflöte II - V

Donnerstag, 19. März 2015

Altersgruppe	V	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Nura Natour Blockflöte	RW Westpfalz	13.50 Uhr
Ulrike Krämer Klavier V		
Giovanni Bassano (1560-1617)	Frais et gaillard	03:30 a
Antonio Vivaldi (1678-1741)	Konzert C-Dur Allegro / Largo / Allegro molto	12:00 b
Bob Margolis (zeitgen.)	Fanfare (1975)	02:30 e

Jury-Beratung: 14:10-14:40 Uhr

Gitarre & Mandoline II / III

Donnerstag, 19. März 2015

Altersgruppe	II	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Beethoven-Raum	
Jury		

Sara Josephine Ragus Gitarre	RW Rheinhessen	10.00 Uhr
Fernando Carulli (1770-1841)	op. 246 Allegretto	01:30 c
Matteo Carcassi (1792-1853)	Andantino grazioso	01:10 d
Mauro Giuliani (1781-1829)	Moderato	00:45 c
Gerald Garcia (*1947)	Etude No. 3	03:30 e

Johanna Köpp Gitarre	RW Vorderpfalz	10.10 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Francis Cutting (1550-1596)	Packington's pound	01:00 a
Fernando Sor (1778-1839)	aus op. 35: Andante	03:00 c
Maria Linnemann (*1947)	Chant du martin	01:00 e
Germano Cavazolli (* 1940)	Romanze vom Wind	02:00 e
Bruno Szordikowski (*1944)	Memory	01:00 e

Roland Schohl Gitarre	RW Montabaur	10.20 Uhr
Joh. Kaspar Mertz (1806-1856)	Nocturne op. 4, Nr. 3 Maestoso - Vivace	03:40 d
Ulrich Wedlich (zeitgen.)	Elements	04:00 f

Luisa Ponsel Gitarre	RW Rheinhessen	10.30 Uhr
Robert de Visée (1660-1720)	Menuet	01:10 b
Achim Kohl (*1965)	up and down Pacific / Little Creek	02:20 e
Fernando Carulli (1770-1841)	Rondo C- Dur	02:45 c
Robert de Visée (1660-1720)	Menuet Live de Gitarre	01:30 b

Jury-Beratung: 10:40-11:10 Uhr

Silas Wilhelmi Gitarre	RW Montabaur	11.10 Uhr
Pietro Petoletti (1795-1870)	Mes souvenirs op. 6 Vals / Rondeau	03:00 d
Tilo Medek (*1940)	Wurzelwerk Nr. 7	02:00 e
David Kellner (1670-1748)	Passepied	01:00 b
Scott Joplin (1868-1917)	The Entertainer	01:30 e
Astor Piazzolla (1921-1992)	Sensuel	01:30 e

Gitarre & Mandoline II / III

Donnerstag, 19. März 2015

Marco Maximilian Klein Gitarre	RW Vorderpfalz	11.20 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!		
Trad. (England)	Greensleeves	01:00
Anonym (Barock)	Menuett / Gigue	03:00
Fernando Sor (1778-1839)	Etüde c-moll, op. 60	02:00 c
Klaus Schindler (*1956)	Swinging	02:00 e
	Blues für Philipp	
Cees Hartog (*1946)	Toca Guitarra	02:00 e
	El Papamoscas	

Peter Krause Gitarre	RW Neuwied	11.30 Uhr
Ernst Gottlieb Baron (1696-1760)	Suita a-moll	03:40 b
	Aria / Bouree	
Roland Dyens (*1955)	Lettre Mi-Longue	03:00 e
Siegfried Müller (*1926)	Toccata	02:10 e

Anton Knöbel Gitarre	RW Nahe	11.40 Uhr
Jacques De Saint-Luc (1616 - 1707)	Meister des Barock	01:30 b
	Sarabande	
Johann Philipp Krieger (1649-1725)	Meister des Barock	01:40 b
	Menuett	
Mauro Giuliani (1781-1829)	Spielbuch für Gitarre	01:30 c
	Allegro	
Cees Hartog (*1946)	Gitarrenstarter 2	01:30 e
	Alborada	
Klaus Schindler (*1956)	Zeit für Träume	01:50 e
	It's just a blues	

Jury-Beratung: 11:50-12:20 Uhr

Stephan König Gitarre	RW Neuwied	12.20 Uhr
Ernst Gottlieb Baron (1696-1760)	Suite a-moll	03:30 b
	Siziliana / Gigue	
Joh. Kaspar Mertz (1806-1856)	Romanze op. 13, Nr. 10	03:00 d
Maximo Diego Pujol (*1957)	Candombe en mi	02:50 e

Liv Schwickerath Gitarre	RW Trier	12.30 Uhr
Leo Brouwer (*1939)	Etude simple	01:00 e
Robert Johnson (1583-1633)	Alman	02:00 a
Heinrich Marschner (1795-1861)	Bagatelle in C-dur	03:00 d
Maria Linnemann (*1947)	Canzone d'amour	03:00 e

Mira Heinke Gitarre	RW Neuwied	12.40 Uhr
Robert de Visée (1660-1720)	Suite d-moll	02:50 b
	Prelude / Allemande/Bouree	
Manuel de Falla (1876-1946)	Homenaje à Debussy	02:50 d
Gaspar Sanz (1640-1710)	Canarios	04:00 b

Gitarre & Mandoline II / III

Donnerstag, 19. März 2015

Emilie Becker Mandoline RW Südpfalz 12.50 Uhr
Michael Schwitzke Klavier o. W.

Marlo Strauß (*1957)	Andare al Mare	02:00	e
	Sonnenaufgang / Ruf der Seevögel „Die Farben des Meeres“		
Raffaele Calace (1863-1934)	Tarantella op. 18	04:30	d
Carlo Cecere (1706-1761)	Divertimento di camera	02:40	c
	1. Allegro		

Jury-Beratung: 13:00-14:30 Uhr

Altersgruppe	III	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Beethoven-Raum	
Jury		

Maike Hoesch Gitarre RW Vorderpfalz 14.30 Uhr

Robert Johnson (1583-1633)	Alman	02:30	a
Fernando Carulli (1770-1841)	Rondo op. 241	01:30	c
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Präludium d-moll	02:30	b
Leo Brouwer (*1939)	Etudes simples	03:00	e
	I. Movido / II. Lento / VI.-		
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Prélude Nr. 4	03:30	e
	Lento / Animato / Moderato / Lento		

Maria Trog Gitarre RW Neuwied 14.45 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Präludium d-moll, BWV 999	02:30	b
Leo Brouwer (*1939)	Un dia de Noviembre	05:00	e
Joao Pernambuco (1883-1947)	Sons de Carriloes	03:00	d
	Maxixe-Choro		
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Prelude Nr. 3, a-moll	04:00	e

Michel Heinke Gitarre RW Neuwied 15.00 Uhr

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Prelude e-moll	04:30	e
Mauro Giuliani (1781-1829)	Sonatine	04:00	c
	Finale / Allegro		
Leo Brouwer (*1939)	Un dia de Noviembre	05:00	e

Jury-Beratung: 15:15-15:45 Uhr

Lars Möller Gitarre RW Rheinhessen 15.45 Uhr

John Dowland (1562-1626)	Mrs. Winter's Jump	01:20	a
John Dowland (1562-1626)	Orlande Sleepeth	01:10	a
Nathan Kolosko (*1975)	Five Short Pieces	06:00	e
	lirico e espressivo / meditativo / Andante cantabile		
Heinz Gerber (*1953)	Rock-Poems	01:40	e
	Old Song		
John Dowland (1562-1626)	Fortune	01:00	a

Gitarre & Mandoline II / III

Donnerstag, 19. März 2015

Valentin Heinrich Gitarre

RW Neuwied

16.00 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Preludium BWV 999

02:00 b

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Bouree BWV 996

02:00 b

Fernando Sor (1778-1839)

Variations sur Les folies d'Espagne

06:00 c

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Prelude Nr. 4

04:00 e

Ariane Gerner Gitarre

RW Neuwied

16.15 Uhr

Joh. Anton Logy (1650-1721)

Partita a-moll

06:30 b

Aria / Capriccio / Sarabande / Gavotte

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Präludium Nr. 1, e-moll

05:00 e

Matteo Carcassi (1792-1853)

Etüde op. 60, Nr. 7, A-Dur

02:30 d

Jury-Beratung: 16:30-17:10 Uhr

Gitarre IV - VI

Donnerstag, 19. März 2015

Altersgruppe	IV	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Simon Schärf Gitarre	RW Rheinhessen	10.00 Uhr
Giuseppe Antonio Brescianello (1690-1757)	Suite in e-moll Entrée / Menuett / Siciliana (Gigue	08:30 b
Matteo Carcassi (1792-1853)	Air Montagnard op 18, Nr.3	05:00 d
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Prélude Nr. 4	03:30 e

Sebastian Mias Gitarre	RW Rheinhessen	10.20 Uhr
Michael Erni (*1956)	Flying Bird	04:00 e
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Suite C- Dur Präludium / Menuett I / Menuett II	08:00 b
Maximo Diego Pujol (*1957)	cinco Preludios Candombé en MI	04:00 e

Marco Di Cianno Gitarre	RW Nahe	10.40 Uhr
Mauro Giuliani (1781-1829)	Grand Overture, op. 61	10:00 c
Domenico Scarlatti (1685-1757)	Sonata, L. 238	03:30 b
Joaquin Turina (1882-1949)	Fandanguillo	05:00 e

Amelie Sieben Gitarre	RW Rheinhessen	11.00 Uhr
Fernando Sor (1778-1839)	Etüde e-moll op. 60,22	01:30 c
John Dowland (1562-1626)	Air	02:00 a
Alfred Uhl (1909-1992)		05:50 e
Jürg Kindle (*1960)	Aria / Bagatelle Frösche / Cinema tango / Nuages	07:20 e

Jury-Beratung: 11:20-12:00 Uhr

Lukas Klemmer Gitarre	RW Neuwied	12.00 Uhr
David Kellner (1670-1748)	Phantasia d-moll	02:50 b
Augustin Barrios Mangoré (1885-1944)	La Catedral	07:00 e
Nikita Koshkin (*1956)	Usher-Valse Preludio / Andante religioso / Allegro solemne	07:00 e

Daniel Bechtel Gitarre	RW Montabaur	12.20 Uhr
Francisco Tárrega (1852-1909)	Capricho arabe	05:10 d
Alexis Rago (1930-2009)	Serenata doliente Andante moderato	04:00 e
Roland Dyens (* 1955)	Libra sonatine Largo / Fuoco	08:00 e

Gitarre IV - VI

Donnerstag, 19. März 2015

Dilara Deneri Gitarre	RW Neuwied	12.40 Uhr
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Prelude No. 1	04:00 e
Silvius Leopold Weiß (1686-1750)	Fantasia d-moll	02:30 b
Francisco Tárrega (1852-1909)	Capricho árabe	04:45 d
Leo Brouwer (*1939)	Danza caracteristica	02:30 e

Johannes Scholtes Gitarre	RW Trier	13.00 Uhr
Niccolò Paganini (1782-1840)	Sonatine in C-Dur	04:00 d
Michael Langer (*1959)	Danza Columbiana	04:00 e
Michael Langer (*1959)	The Water Is Wide	03:00 e
David Qualey (*1947)	Santa Cruz	04:00 e

Jury-Beratung: 13:20-14:40 Uhr

Altersgruppe	V	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Freda Jutzi Gitarre	RW Rheinhessen	14.40 Uhr
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Suite BWV 1007	06:30 b
Robert Leberl (1884-1952)	Prélude / Menuett I / Menuett II	
Robert Leberl (1884-1952)	op. 46	01:30 d
Robert Leberl (1884-1952)	Prélude	
Robert Leberl (1884-1952)	op. 48	01:30 d
Robert Leberl (1884-1952)	Nachtstück	
Maximo Diego Pujol (*1957)	Cinco Preludios	06:40 e
	Tristango en vos / Candombe en mi	

Robert Graudenz Gitarre	RW Neuwied	15.00 Uhr
Leo Brouwer (*1939)	Un dia de Noviembre	05:00 e
Silvius Leopold Weiß (1686-1750)	Fantasia d-moll	03:00 b
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Prelude Nr. 1 / Nr. 4	08:30 e

Jury-Beratung: 15:20-15:40 Uhr

Leon Zmelty Gitarre	RW Montabaur	15.40 Uhr
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	1. Lautensuite BMV 996	09:30 b
Isaac Albeniz (1860-1909)	Praeludium / Sarabande / Bourrée	
	Asturias	07:00 d

Jannik Henkes Gitarre	RW Montabaur	16.00 Uhr
Francesco Molino (1786-1847)	Introduktion und Variationen	08:30 c
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Prélude Nr. 5	04:00 e
Xavier Benguerel (*1931)	Versus	04:00 e

Gitarre IV - VI

Donnerstag, 19. März 2015

Jakob Zenzen Gitarre	RW Neuwied	16.20 Uhr
Dietrich Buxtehude (1637-1707)	Suite e-moll	05:10 b
	Allemande / Sarabande	
Leo Brouwer (*1939)	Elogio dela Danza	05:45 e
Francisco Tárrega (1852-1909)	Recuerdos de la Alhambra	05:00 d

Jury-Beratung: 16:40-17:20 Uhr

Altersgruppe	VI	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Peng-Chen Lin Gitarre	RW Neuwied	17.20 Uhr
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Praeludiu	03:00 b
Alexandre Tansman (1897-1986)	Variationen über ein Thema von Scriabin	09:30 e
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Prelude D-Dur	04:00 e

Julia Lamprich Gitarre	RW Neuwied	17.40 Uhr
Anton Diabelli (1781-1858)	Sonate III	04:30 c
	Allegro moderato	
Franz Schubert (1797-1828)	Ständchen	03:45 d
	Tempo rubato	
Augustin Barrios Mangoré (1885-1944)	Vals Nr. 4 op. 8	04:35 e
Roland Dyens (*1955)	Saudade Nr. 3	06:50 e
	Rituel / Danse / Fete et Final	

Peter Richter Gitarre	RW Neuwied	18.00 Uhr
Heitor Villa-Lobos (1887-1959)	Etude Nr. 11	05:00 e
Fernando Sor (1778-1839)	Marlborough s'en va-t-en guerre	08:00 c
	Introduktion / Thema / Var. I-V	
John Dowland (1562-1626)	Fantasie	05:00 a

Yucen Du Gitarre	RW Neuwied	18.20 Uhr
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Präludium / Fuge und Allegro	11:00 b
Dionisio Aguado (1784-1849)	Rondo a-moll	09:00 d

Jury-Beratung: 18:40-19:20 Uhr

Altersgruppe	III	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Loyal Kassem Gesang RW Südpfalz 10.00 Uhr

Florian Hainisch Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Alan Menken (*1949)	Sister Act	03:07 e
	Sister Act	
Alan Menken (*1949)	Glöckner von Notre Dame	03:44 e
	Gott deine Kinder	
Bruce Broughton (*1945)	Bambi II	04:07 e
	Through your eyes	
Benny Andersson (*1946)	Mamma Mia	03:35 e
	Mamma Mia	
Whitney Houston (1963-2012)	Wanna Dance with Somebody	01:30 e
	Tanz	
Loyal Kassem (*2001)	Monolog	02:00 e
	verbindender Text zwischen den Stücken	

Altersgruppe	IV	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Tabea Fayola Schönrock Gesang RW Montabaur 10.15 Uhr

Walter Born Klavier o. W.

Frederick Loewe (1904-1988)	aus: My fair Lady: I could have danced all night	02:00 e
	Bed, bed, I couldn't go to bed	
Leonard Bernstein (1918-1990)	aus: Westside Story	03:15 e
	I feel pretty	
Alan Menken (*1949)	aus: Sister Act I: Die Welt, die ich nie sah	01:30 e
	Ich war niemals frech	
George Gershwin (1898-1937)	I got Rhythm	02:30 e
	Tanz	
Tabea Fayola Schönrock (*1999)	Monolog	02:00 e
	Das ist die größte Chance meines Lebens	

Musical

Donnerstag, 19. März 2015

Johanna Melchiori Gesang
Hans Wanning Klavier o. W.

RW Montabaur

10.30 Uhr

John Kander (*1927)

aus: Chicago

03:00 e

All that Jazz – Tanz mit Playback

Andrew Lloyd Webber (*1948)

aus: Cats

03:00 e

Macavity

Jule Styne (1905-1994)

aus: Funny Girl

02:30 e

People

Irving Berlin (1888-1989)

aus: Annie get your gun

02:00 e

I got the sun in the Morning

Johanna Melchiori (*1999)

Monolog

03:00 e

Jury-Beratung: 10:45-11:15 Uhr

Magali Pascucci Gesang
Bernhard Stephan Klavier o. W.

RW Südpfalz

11.15 Uhr

Silvester Levay (*1945)

Marie Antoinette

02:30 e

Langweilen will ich mich nicht

Frank Wildhorn (*1958)

Jekyll & Hyde

03:00 e

No one knows who I am

Leonard Bernstein (1918-1990)

West side story

02:15 e

Tonight

Magali Pascucci (*2000)

Monolog

02:15 e

Frank Wildhorn (*1958)

Jekyll & Hyde

02:00

No One Knows Who I Am – Tanz

Clara Schardt Gesang
Bernhard Stephan Klavier o. W.

RW Südpfalz

11.30 Uhr

Silvester Levay (*1945)

Marie Antoinette

03:00 e

Blind vom Licht

Robert Jason Brown (*1970)

13

03:00 e

Opportunity

B. Andersson (*1946)

Chess

03:00 e

Heaven Help My Heart

Clara Schardt (*1999)

Monolog

04:00 e

John Bon Jovi (*62)

No Apologies

02:00

Tanz

Benjamin Link Gesang
Ulrike Payer Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

11.45 Uhr

John Kander (*1927)

Curtains, 2007

03:08 e

Coffee Shop nights

Nick Jonas (*1992)

Camp Rock 2, 2010

03:00 e

Introducing me

James van Heusen (1913 - 1990)

Come fly with me, 1960

02:30 e

Ain't that a kick in the head

Rodrigo y Gabriela ()

Hanuman-Puss in boots, 2011

01:30 e

Tanz

Benjamin Link (*1999)

Monolog

04:30 e

Jury-Beratung: 12:00-12:40 Uhr

Altersgruppe	V	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Nora Beisel Gesang RW Montabaur 12.40 Uhr

Maurice Baumann Klavier V

Cole Porter (1891-1964)	aus: Kiss me, Kate I hate men	03:30 e
Andrew Lloyd Webber (*1948)	aus: Phantom der Oper Könntest du doch wieder bei mir sein	03:00 e
John Kander (*1927)	aus: Chicago I can't do it alone – Tanz	03:30 e
Silvester Levay (*1945)	aus: Elisabeth Ich hör nur mir	03:00 e
George Gershwin (1898-1937)	aus: Porgy and Bess Summertime	01:00 e
Nora Beisel (*1997)	Monolog verbindender Text zwischen den Stücken	02:00 e

Dimitra Malamata Gesang

RW Südpfalz

13.00 Uhr

Florian Hainisch Klavier o. W.

Stephen Schwarz (*1948)	Childen of Eden The Spark of Creation	02:30 e
Jonathan Larson (1960-1996)	Tick, Tick ...Boom! Come to your senses	04:30 e
Stephen Flaherty (*1960)	Anastasia Reise durch die Zeit	02:45 e
Peter Allen (1944-1992)	The Boy from Oz Don't cry out loud	04:00 e
John Kander (*1927)	Chicago Roxie – Tanz	01:40 e
Dimitra Malamata (*1997)	Monolog verbindender Text zwischen den Stücken	02:00 e

Nadine Benischek Gesang

RW Trier

13.20 Uhr

Lucca Valerius Klavier V

Hernry Krieger (*1945)	Dreamgirls Love You I Do	03:00 e
Hernry Krieger (*1945)	Dreamgirls Listen	04:00 e
Max Martin & Savan Kotecha ()	Album „My Everything“ Break Free – Tanz	04:00 e
Stikkan Anderson (1931 - 1997)	Mamma Mia Dancing Queen	04:00 e
Nadine Benischek (*1998)	Monolog	04:00 e

Musical

Donnerstag, 19. März 2015

Christiane Rheude Gesang
Ulrike Payer Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

13.40 Uhr

Christiane Rheude (*1998)	Monolog gesprochener Text	05:00	e
David Friedmann (*1944)	„My simple wish“ Song	03:13	e
James Horner (*1953)	„Jumanji - Monkey Mayhem“ Tanz	03:00	e
Andrew Lipppa (*1964)	„The Addams Family - Pulled“ Song	03:26	e
Silvester Levay (*1945)	„Rebecca“ Heut' Nacht verzauber' ich die Welt“	02:27	e

Helena Laubenstein Gesang
Viktoria Weimer Klavier IV

RW Neuwied

14.00 Uhr

Benny/Björn Anderson/Ulvaeus (*1929 / * 1945)	aus: The girl with the golden hair: Thank you for the music „I'm nothing special“	03:00	e
Frederick Loewe (1904-1988)	My Fair Lady Wäre das nicht wunderschön	01:20	e
Leonard Bernstein (1918-1990)	aus: Westside Story I feel pretty (Tanz)	02:00	e
Jule Styne (1905-1994)	aus: Funny Girl: Don't rain on my Parade Don't tell me not to live	03:00	e
Helena Laubenstein (*1998)	Monolog Wenn ich heute alles richtig mache	03:00	e
George Gershwin (1898-1937)	New York, New York New York, New York (Tanz)	02:00	e
Andrew Lloyd Webber (*1948)	Das Phantom der Oper Think of me	03:20	e

Jury-Beratung: 14:20-15:00 Uhr

Altersgruppe VI	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015
Raum	Black Box
Jury	
Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz	

Lena Fuhrmann Gesang
Cynthia Grose Klavier o. W.

RW Neuwied

15.00 Uhr

Nicky Silver (*1960)	aus: Fette Männer im Rock Monolog: Popo Martin	03:30	e
Alan Menken (*1949)	aus: Beauty and the Beast A Change in Me	03:30	e
Adam Schlesinger (*1967)	aus: Cry Baby Screw Loose	03:00	e
Duncan Sheik (*1969)	aus: Frühlings Erwachen Mama	02:00	e
Britney Spears (*1981)	Hit Me Baby Tant mit CD	02:30	e

Musical

Donnerstag, 19. März 2015

Luisa-Marie Gsell Gesang
Bernhard Stephan Klavier o. W.

RW Südpfalz

15.20 Uhr

Jeanine Tesori (*1961)

aus „Shrek“

04:00 e

Morning Pesson

Frank Wildhorn (*1958)

aus „Rudolf“

03:00 e

Kann ich einfach geh`n

Justin Paul (*1985)

aus „Edges“

03:30 e

In short

Luisa-Marie Gsell (*1995)

Monolog

03:00 e

Maurice White (zeitg.)

Let`s groove

02:30 e

Tanz

Anna Overbeck Gesang
Nicolai Schneider Klavier VI

RW Montabaur

15.40 Uhr

Jerry Bock (*1928)

aus: She loves me

03:20 e

A trip to the library

Richard Rodgers (1902-1979)

aus: I merried an Angel

02:30 e

I`ll tell the man in the street

Benj Pasek (* 1985)

aus: Edges

04:00 e

Man of my dreams

Kristin Chenoweth (* 1968)

Going to the dance with you

04:00 e

Tanz

Anna Overbeck (* 1996)

Monolog

02:30 e

Wir bieten Ihnen

Jana Nunenmann Gesang
Florian Heinisch Klavier o. W.

RW Südpfalz

16.00 Uhr

Jonathan Larson (1960-1996)

Rent

03:45 e

Out tonight

Diane Warren (*1956)

Film Burlesque

03:40 e

You haven`t seen the last of me

Jeanine Tesori (*1961)

Thoroughly Modern Millie

03:35 e

Gimme Gimme

Silvester Levay (*1945)

Mozart

04:05 e

Irgendwo wird immer getanzt

John Kander (*1927)

All that Jazz

02:20 e

Tanz

Jana Nunemann (*1995)

Monolog

02:00 e

verbindender Text zwischen den Stücken

Jury-Beratung: 16:20-17:00 Uhr

Altersgruppe	VII	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Jacqueline Groß Gesang RW Neuwied 17.00 Uhr

Amelie Büss Klavier o. W.

Alan Menken (*1949)	aus: Sister Act	03:39 e
Andrew Lippa (* 1964)	Die Welt, die ich nie sah aus: The Addams Family Pulled – Tanz	03:00 e
Frank Wildhorn (* 1959)	aus: Jekyll and Hyde Someone like you	01:15 e
Jason Robert Brown (* 1970)	aus: Die letzten fünf Jahre Ich steh weinend da	04:00 e
Jacqueline Groß (* 1993)	Monolog	02:30 e

Nadine Kästle Gesang

RW Südpfalz

17.20 Uhr

Florian Heinisch Klavier o. W.

Robert Lopez (*1975)	Avenue Q	02:30 e
Mel Brooks (1926-2005)	There`s afire fine Line Young Frankenstein Listen to your Heart	02:50 e
Frank Wildhorn (*1958)	Dracula	02:50 e
Alan Menken (*1949)	Lass mich dich nicht lieben Verwünscht Flottes Aufräumlied	02:30 e
Cy Coleman (1929-1974)	Sweet Charity Big Spender	02:00 e
Markus Schürjann (zeitg.)	Das flotte Aufräumlied	02:00 e
Richard Loring (zeitg.)	African Footprint Tanz	03:00 e
Nadine Kästle (*1990)	Monolog verbindender Text zwischen den Stücken	02:00 e

Paul Schütze Gesang

RW Südpfalz

17.40 Uhr

Jürgen Schütze Klavier o. W.

Andrew Lloyd Webber (*1948)	Joseph	02:00 e
Claude-Michel Schönberg (*1944)	Schließt jede Tür vor mir Les Miserables Stars	02:00 e
Frank Wildhorn (*1958)	Jekyll & Hyde Verwandlung / Lebendig	06:00 e
Paul Schütze (*1989)	Monolog	04:00 e
Craig Armstrong (*1959)	Moulin Rouge El Tango De Roxanne – Tanz	02:00 e

Musical

Donnerstag, 19. März 2015

Katharina Schuster Gesang
Florian Heinisch Klavier o. W.

RW Südpfalz

18.00 Uhr

Alan Menken (*1949)

Beauty and the Beast

03:20 e

A change in me

Silvester Levay (*1945)

Marie Antoinette

04:00 e

Blind vom Licht

Robert Jason Brown (*1970)

Songs for a new world

04:00 e

Christmas Lullaby

Marvin Hamlisch (*1944)

C Chorus Line

02:50 e

Spitz und Rund

Steve Margoshes & David Bryan (zeitg.)

aus Memphis (Steal Your Rock 'n' Roll) und Fame

02:30 e

Tanz

Katharina Schuster (*1993)

Monolog

02:00 e

verbindender Text zwischen den Stücken

Jury-Beratung: 18:20-19:00 Uhr

Orgel IV - VI

Donnerstag, 19. März 2015

Altersgruppe		IV	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz	
Raum	Orgelsaal		
Jury			

Natalie Engbarth Orgel		RW Vorderpfalz	15.30 Uhr
Johann Sebastian Bach (1685-1750)		Präludium und Fuge C-Dur, BWV 545	07:00 b
Johann Sebastian Bach (1685-1750)		Choralvorspiel „Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ“ BWV 639	03:00 b
Marco Enrico Bossi (1861 - 1925)		Intermezzo lirico	04:30 d
Simon Preston (*1938)		Allegretto affettuoso - Adagietto con grazia Alleluyas	05:30 e

Adrian Brech Orgel		RW Vorderpfalz	16.00 Uhr
Johann Sebastian Bach (1685-1750)		Präludium und Fuge B-Dur	03:30 b
Johann Sebastian Bach (1685-1750)		aus dem „Orgelbüchlein“: „O Mensch beweine ...“	05:00 b
Jean Langlais (1907-1991)		Organ Book Nr. 10 Pasticcio	02:20 e
Max Reger (1873-1916)		Neun Stücke, op. 129,4 Melodia	03:40 d
Marcel Dupré (1886-1971)		Sortie, op. 62,3	03:00 e

Altersgruppe		V	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz	
Raum	Orgelsaal		
Jury			

Johannes Lamprecht Orgel		RW Neuwied	16.30 Uhr
Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!			
Johann Sebastian Bach (1685-1750)		Praeludium und Fuge G-Dur, BWV 541	08:00 b
Sigfrid Karg-Elert (1877-1933)		An Wasserflüssen Babylon, op. 65, Nr. 12	04:00 e
Marcel Dupré (1886-1971)		Evocation op. 37 Allegro deciso	07:30 e

Altersgruppe		VI	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz	
Raum	Orgelsaal		
Jury			

Lukas Euler Orgel		RW Vorderpfalz	17.00 Uhr
Jean Guillou (*1930)		Septième Saga	04:00 f
Johann Sebastian Bach (1685-1750)		Trionsonate Nr. 2 c-moll, BWV 526 II. Largo / I. Vivace	07:30 b
Max Reger (1873-1916)		Fantasie über B.A.C.H. op. 46	08:30 d

Jury-Beratung: 17:30-18:00 Uhr

Querflöte II - IV

Samstag, 21. März 2015

Altersgruppe	II	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Amelie Wölwer Querflöte RW Trier 10.00 Uhr

Gudula Kinzler Klavier o. W.

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Suite Nr. 2 h-moll Menuett	02:00	b
Francois-Joseph Gossec (1734-1829)	Gavotte	03:00	c
Gaetano Donizetti (1797-1848)	Sonate in F-Dur Allegro	03:00	d
Paul Hindemith (1895-1963)	8 Stücke für Flöte solo Gemächlich, leicht bewegt	01:00	e

Lina Hambach Querflöte RW Neuwied 10.10 Uhr

Nicolas Rösch Klavier II

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Cantabile Andante	01:30	b
Béla Bartók (1881-1945)	Ein Abend am Lande Lento / Vivo / non rubato	02:45	e
Paul Hart (*1945)	All Jazzed up Checkout / No Dice	02:30	e

Stefan Otto Querflöte RW Südpfalz 10.20 Uhr

Lukas Schik Klavier III

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonate in F-Dur 1. Satz Vivace	02:10	b
Karen Street (zeitg.)	Easy Street Nr. 4 Sweet Dreams	01:00	e
Christopher Norton (*1953)	Microjazz Train Blues	01:40	e
Wilfried Aigner (*1970)	Flute update Slapstick Blues	01:30	f
Saverio Mercadante (1795-1870)	Konzert für Flöte 2. Satz Andante alla Siciliana	02:00	d

Jury-Beratung: 10:30-11:00 Uhr

Antje Gerner Querflöte RW Neuwied 11.00 Uhr

Luisa Kolligs Klavier III

Chiara Osterholz Violoncello o. W.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate C-Dur Adagio / Menuett I+II	04:30	b
Jacques Francois Antoine Ibert (1890-1962)	Histoires La Cage de Cristal / Le Petit Ane Blanc	04:00	e

Querflöte II - IV

Samstag, 21. März 2015

Cosima Pietraß Querflöte
Valentin Zimnol Klavier V

RW Südpfalz

11.10 Uhr

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Air à l'italien

03:20 b

Largo / Allegro

Pal Jardanyi (1920-1966)

Sonatina

05:30 e

Allegro moderato / Adagio molto, un poco rubato /
Allegro con brio

Sina Klemens Querflöte
Anne Schmitt Klavier o. W.

RW Westpfalz

11.20 Uhr

Francois-Joseph Gossec (1734-1829)

Gavotte

02:00 c

Paul Hindemith (1895-1963)

Echo

01:30 e

Paul Harris (zeitgen.)

Chocolate Box

04:30 e

Hazelnote Crunch / Caramel Carousel

Jury-Beratung: 11:30-12:00 Uhr

Altersgruppe	III	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Joelle Alexander Querflöte
Annalena Knautz Klavier V

RW Vorderpfalz

12.00 Uhr

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate für Flöte und Klavier

04:30 e

Heiter bewegt

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Flötenkonzert Nr. 2, D-Dur, KV 314

06:30 c

Adagio ma non troppo

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Triosonate B-Dur, TWV 42:B4

02:30 b

Vivace

Silke Becker Querflöte
Stanislav Novitskiy Klavier o. W.

RW Südpfalz

12.15 Uhr

Leonardo Vinci (1690-1730)

Sonata I

06:00 b

Eugène Bozza (1905-1991)

Soir dans les Montagnes

03:00 e

Wilhelm Popp (1828-1903)

Russisches Zigeunerlied

03:00 d

Esther Strehle Querflöte
Wolfram Strehle Klavier o. W.

RW Neuwied

12.30 Uhr

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Sonate F-Dur

04:00 b

Grave / Allegro

Endre Szervansky (1911-1977)

Sonatine

06:00 e

Larghetto / Allegro con fuoco

Karlheinz Stockhausen (*1928)

Tierkreis

03:00 e

Wassermann / Löwe

Querflöte II - IV

Samstag, 21. März 2015

Lara Gürntke Querflöte	RW Montabaur	12.45 Uhr
Karl-Heinz Lindemann Klavier o. W.		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Andante C-Dur KV 315 Andante	05:30 c
Louis Moyse (1912-2007)	Trois Pièces faciles II. Sarabande	02:30 e
C. Niverd (1879-1967)	Six Bagatelles Nr. 2, 4, 5 (Léger et gracieux / Allegretto / Calme et doux-pastoral)	04:50 d

Jury-Beratung: 13:00-14:00 Uhr

Altersgruppe	IV	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Merle Backmeyer Querflöte	RW Neuwied	14.00 Uhr
Karl-Heinz Lindemann Klavier o. W.		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Andante C-Dur KV 315 Andante	06:00 c
Benjamin Godard (1849-1895)	Suite de trois morceaux op. 116 Allegretto / Idylle	06:00 d
Claude Bolling (*1930)	Suite for flute (and Jazz Piano Trio) Part 3: Javanaise	06:30 e

Hendrik Deck Querflöte	RW Rheinhessen	14.20 Uhr
Dr. Martin Ebeling Klavier o. W.		
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Suite TWV 55:02 No.2 Les Plaisirs / No. 3 Aira L'Italien / No. 5 Rejouissance	07:00 b
Carl Philipp Stamitz (1745-1801)	Konzert G-Dur op. 29, 1 Allegro	08:00 c
Jacques Francois Antoine Ibert (1890-1962)	Jeux Animé / Tendre	05:00 e

Florian Jakob Querflöte	RW Neuwied	14.40 Uhr
Clara Plechinger Klavier III		
Gaetano Donizetti (1797-1848)	Sonate Largo / Allegro	07:30 d
Gabriel Fauré (1845-1924)	Sicilienne Molto moderato	03:40 d
Astor Piazzolla (1921-1992)	Nightclub Deciso / Lento molto cantabile	06:00 e

Querflöte II - IV

Samstag, 21. März 2015

Teresa Mayer Querflöte

RW Südpfalz

15.00 Uhr

Noah Allmann Klavier IV

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate Es-Dur

06:00 b

Allegro moderato / Siciliano

Paulina Fain (*1973)

Tango

02:30 e

Torbellinos

Cécile Louise Chaminade (1857-1944)

Concertino op. 107

08:40 d

Jury-Beratung: 15:20-16:00 Uhr

Querflöte V / VI

Samstag, 21. März 2015

Altersgruppe	V	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury		

Lisa Lainsbury Querflöte RW Rheinhessen 10.00 Uhr

Claudia Spitz-Streich Klavier o. W.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Partita a-moll BWV 1013 Sarabande	03:19	b
Francois Borne (1862-1929)	Carmen Fantasie	09:23	d
Jacques Francois Antoine Ibert (1890-1962)	Concerto Allegro scherzando	06:49	e

Antonia Pankner Querflöte RW Vorderpfalz 10.20 Uhr

Yasuko Kagen Klavier o. W.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate E-Dur BWV 1035 Adagio ma non tanto	02:30	b
Carl Philipp Stamitz (1745-1801)	Konzert G-Dur op. 29 Allegro	07:30	c
Astor Piazzolla (1921-1992)	Tango-Etüde Nr. 4 Lento meditativo	03:30	e
Benjamin Godard (1849-1895)	Suite de 3 morceaux Valse	05:40	d

Alina Bach Querflöte RW Neuwied 10.40 Uhr

Harald Meyer Klavier o. W.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate E-Dur Adagio ma non tanto	02:30	b
Lili Boulanger (1893-1918)	D'un matin de printemps Assez animé	06:00	e
Astor Piazzolla (1921-1992)	Histoire du tango Night-club 1960	06:30	e

Luisa Naumann Querflöte RW Südpfalz 11.00 Uhr

Galina Marker Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Suite in a-moll Nr. 3 Air à l'Italien; Largo / Allegro / Largo	06:00	b
Wilhelm Popp (1828-1903)	Ungarische Rhapsodie op. 385 Maestoso / Adagio / Presto	05:35	d
Gary Schocker (*1959)	Regrets and Resolutions Flowing / Allegro	08:28	f

Jury-Beratung: 11:20-11:50 Uhr

Querflöte V / VI

Samstag, 21. März 2015

Anna Theis Querflöte
ohne Begleitung

RW Montabaur

11.50 Uhr

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

2. Fantasie a-moll

04:10 b

Grave / Vivace / Adagio / Allegro

Anton (Jan Antonin) Stamitz (1754-1809)

8 Capricen

06:30 c

1. Caprice

Louis Moyse (1912-2007)

Pensée musicale

02:45 f

Kazuo Fukushima (*1930)

Requiem

02:50 e

Lento rubato

Christiane Stetter Querflöte
Anna Malaya Catarata Klavier V

RW Südpfalz

12.10 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate E-Dur BWV 1035

02:35 b

1. Adagio ma non tanto

Carl Heinrich Carsten Reinecke (1824-1910)

Undine, Sonate op. 167

06:00 d

1. Allegro

Jules Mouquet (1867-1946)

La flute de pan op. 15

05:29 d

2. Pan et les oiseaux

Francis Poulenc (1899-1963)

Sonata f. Flute and Piano op. 164

04:30 e

1. Allegretto malincolico

Diren Duran Querflöte
Nathanael Horn Klavier IV

RW Neuwied

12.30 Uhr

Hans Georg Tranlitz (1725-1805)

Partita Nr. V

05:00 c

Menuetto con variationi

Francis Poulenc (1899-1963)

Sonata

04:00 e

Cantilena

Cécile Louise Chaminade (1857-1944)

Concertino

08:00 d

Jury-Beratung: 12:50-13:50 Uhr

Altersgruppe		VI	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz	
Raum	Roter Saal		
Jury			

Sonia Koch Querflöte

RW Westpfalz

13.50 Uhr

Thomas Layes Klavier o. W.

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Flötensonate e-moll, BWV 1034

03:20 b

2. Satz Allegro

Carl Philipp Stamitz (1745-1801)

Flötenkonzert G-Dur, op. 29

04:50 c

2. Satz Andante non troppo moderato

Carl Heinrich Carsten Reinecke (1824-1910)

Undine

05:50 d

1. Satz Allegro

Friedgund Götttsche-Niessner (*1954)

Walpurgis

05:00 e

Querflöte V / VI

Samstag, 21. März 2015

Ann-Kathrin Peters Querflöte

RW Südpfalz

14.10 Uhr

Mariana Hergl Klavier VI

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate e-moll BWV 1034

06:42 b

3. Satz Andante / 4. Satz Allegro

David Cutler (*1971)

Postcards

03:30 f

Leipzigian Nights

Alfredo Casella (1883-1947)

Sicilienne et Bourlesque

08:30 d

Jury-Beratung: 14:30-15:00 Uhr

Klarinette & Saxophon II - IV

Samstag, 21. März 2015

Altersgruppe	II	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Lena Terhorst Klarinette RW Neuwied 10.00 Uhr

Max Terhorst Klavier III

Jean Xavier Lefèvre (1763-1829)	Sonate Nr. 2	03:00	c
	Allegro ma non troppo		
Harold Carpenter Lumb Stocks (1884-1956)	A Wessex Pastorale	05:00	d
William R. Pasfield (*1961)	Five Contrasts	02:00	e
	Prolog		

Clemens Prégardien Klarinette RW Montabaur 10.10 Uhr

Carl Prégardien Klavier IV

Darius Milhaud (1892-1974)	Petit Concert	02:00	e
Carl August Nielsen (1865-1931)	Fantasiestück	03:00	d
Jean Xavier Lefèvre (1763-1829)	Sonate Nr. 2	02:00	c
	Allegro		

Julian Schwarz Klarinette RW Vorderpfalz 10.20 Uhr

Laura-Marie Stieglitz Klavier o. W.

Jean Xavier Lefèvre (1763-1829)	Sonate Nr. 1 für Klarinette und Klavier	06:30	c
	Allegro moderato / Adagio / Rondo		
R. Clerisse (1899-1973)	Promenade für Klarinette und Klavier	03:00	e
	Andante moderato / Allegro commodo / Presto		

Jury-Beratung: 10:30-11:00 Uhr

Emma Dohr Saxophon RW Neuwied 11.10 Uhr

Eberhard Nöst Klavier o. W.

Vittorio Monti (1868-1922)	Czardas	06:00	d
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Fantasie Nr. 4	02:30	b
	Allegro		
Joseph Copeland (Joe) Garland (1903-1977)	In the Mood	02:00	e

Marlene Obmann Klarinette RW Montabaur 11.20 Uhr

Mihai Catalin Tarase Klavier II

Jean Xavier Lefèvre (1763-1829)	Sonate Nr. 1	03:00	c
	Allegro		
Paul Milton Harvey (*1935)	Pets	02:00	e
	Papageno the cat		
Johan Nijs (* 1963)	Conversation	04:00	e
	Andante cantabile / Allegretto / Moderato		

Klarinette & Saxophon II - IV

Samstag, 21. März 2015

Clara Wigger Klarinette	Gast aus NRW	11.30 Uhr
Barbara Pikullik Klavier o. W.		
Jean Xavier Lefèvre (1763-1829)	Sonate Nr. 1 Allegro moderato / Adagio	04:00 c
Sándor Szokolay (*1931)	Kleine Suite Tändelei	00:30 e
Edward Huws Jones (*1948)	Little Galitsian Dance	02:50 f

Jury-Beratung: 11:40-12:15 Uhr

Altersgruppe	III	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Lara Huhndorf Klarinette	RW Montabaur	12.15 Uhr
Irina Tarase Klavier III		
Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)	Konzert B-Dur Allegro	09:00 c
Ferruccio Busoni (1866-1924)	Suite Elegia	04:00 d
Howard Furgoson (1908-1999)	Four short pieces	04:00 e

Sophie Metzker Saxophon	RW Montabaur	12.30 Uhr
Martin Krähe Klavier o. W.		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate Nr. 2 Es-Dur II. Sicilienne, III. Allegro	08:30 b
André Chailleux (1904-1992)	Andante – Allegro	03:20 e

Charlotte Dohr Klarinette	RW Neuwied	12.45 Uhr
Eberhard Nöst Klavier o. W.		
Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)	Konzert B-Dur Allegro	06:00 c
Hilarian Eslavay Elizondo (1807-1878)	Andante und Allegro Andante	06:00 e
Béla Kovács (1908-1959)	Hommages a Hommages a Z. Kodaly	04:00 e

Jury-Beratung: 13:00-13:30 Uhr

Leon Milajev Klarinette	RW Montabaur	13.30 Uhr
Irene Milajev Klavier o. W.		
Gaetano Donizetti (1797-1848)	Concertino B-Dur I. Andante sostenuto, II. Allegretto	08:00 d
Paul Milton Harvey (*1935)	Contest solo Nr. 3	07:00 e

Klarinette & Saxophon II - IV

Samstag, 21. März 2015

Marie Zirwes Klarinette	RW Montabaur	13.45 Uhr
Hagen Stahnecker Klavier III		
Willson Osborne (1906-1979)	Rhapsody	05:00
Carl Bärmann (1811-1885)	aus: Klarinettenschule op. 63 Nr. 25: Variationen in Es-Dur	04:00 d
Alan Ridout (*1934)	Sonatina III. Satz	02:00 e

Leonie Görgen Klarinette	RW Trier	14.00 Uhr
Bernhard Nink Klavier o. W.		
Stamitz Karl (1745-1801)	Konzert in Es-Dur Allegro	08:00 c
Louis Spohr (1784-1859)	Romanze in B-Dur Larghetto	05:00 d
Darius Milhaud (1892-1974)	Petit Concert Finale	02:00 e

Jury-Beratung: 14:15-15:10 Uhr

Altersgruppe	IV	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Anisa Dababi Klarinette	RW Montabaur	15.10 Uhr
Viktoria Weimer Klavier IV		
Carl Maria von Weber (1786-1826)	Concertino	09:28 d
Francois Devienne (1759-1803)	Sonate Nr. 1 Adagio	03:40 c
Friedrich Zehm (*1923)	Sonate IV. Vivace	02:54 e

Etienne Fieg Saxophon	RW Rheinhessen	15.30 Uhr
Yasmin Wodarz Klavier / Cembalo o. W.		
Jean-Baptiste Arban (1825-1889)	Caprice et Variations	07:30 d
Fisher Tull (1934-1994)	Threnody For Solo Saxophone	04:30 f
Johann Friedrich Fasch (1688-1758)	Sonate C-Dur Largo / Allegro	06:00 b

Jorja Jung Klarinette	RW Neuwied	15.50 Uhr
Cynthia Grose Klavier o. W.		
Francois Devienne (1759-1803)	Sonate N° 1 en do mineur Allegro con espressivo	05:15 c
Michat Bergson (1820-1898)	Luisa di Montfor op. 82 Scene and Air	07:00 d
Leonard Bernstein (1918-1990)	Sonata for clarinet and piano I. Grazioso	04:15 e

Jury-Beratung: 16:10-16:40 Uhr

Klarinette & Saxophon II - IV

Samstag, 21. März 2015

Franziska Dörschel Klarinette
Luidmila Karmanova Klavier o. W.

RW Montabaur

16.40 Uhr

Bernhard Henrik Crusell (1775-1838)

Konzert f-moll
III. Rondo Allegretto

06:30 d

Ilse Fromm-Michaels (1888-1986)

Stimmungen eines Fauns op. 11
I. Klage, II. Schalkslaune

04:30 e

Leopold Kozeluch (1747-1818)

Concerto per clarinetto e orchestra
I. Allegro molto

09:00 c

Isabel Hoffmann Saxophon
Ulrich Krupp Klavier o. W.

RW Trier

17.00 Uhr

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto in a-moll
Allegro

03:45 b

Paul1906-1985 Creston ()

Sonata op.19
With tranquillity

05:30 e

Pierre Max Dubois (1918-1989)

Concerto
Lento espressivo

07:00 e

Jury-Beratung: 17:20-18:00 Uhr

Klarinette & Saxophon V / VI

Samstag, 21. März 2015

Altersgruppe	V	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Dennis Meister Klarinette RW Rheinhessen 10.00 Uhr
Vera Hardt Klavier o. W.

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Konzert A-Dur KV 622	10:30	c
	Allegro		
Gioacchino Rossini (1792-1868)	Introduktion, Thema und Variationen	05:40	d
Igor Strawinsky (1882-1971)	Three pieces	03:00	e
	1 / 2		

Noah Machunze Saxophon RW Westpfalz 10.20 Uhr
Leon Machunze Klavier VI

Jean-Marie Leclair (1697-1764)	Adagio, Allemande et Gigue op. 1, Nr. 1	03:00	b
	Allemande		
Jules Auguste Demersseman (1833-1866)	Serenade in Es op. 33: Allegretto un poco lento / Recit lento / Adagio / Allegretto lento / Presto / Allegretto quasi Andante / Prestissimo	06:30	d
Erwin Schulhoff (1894-1942)	Hot-Sonate	09:30	e
	M.M. 66 / M.M. 132 - 66 - 132 - 132 - 66 - 132		

Dorine Van Houte Saxophon RW Vorderpfalz 10.40 Uhr
Renate Menz Klavier o. W.

Alexander Glasunow (1865-1936)	Konzert für Alt-Sax und Orchester	15:00	d
Claude Delvincourt (1888-1954)	Croquembouches	02:00	d
	Nègre en chemise		

Jury-Beratung: 11:00-11:30 Uhr

Eva-Maria Franzen Klarinette RW Vorderpfalz 11.30 Uhr
Laura-Marie Stieglitz Klavier o. W.

Francois Devienne (1759-1803)	Premiere Sonate für Klarinette und Klavier	09:30	c
	Allegro con spiritoso / Adagio		
Carl Gottlieb Reissiger (1798-1859)	Concertino op. 63	05:30	d
	I. Allegretto moderato		
Leonard Bernstein (1918-1990)	Sonate für Klarinette und Klavier	04:00	e
	I. Grazioso		

Kewin Olejak Klarinette RW Montabaur 11.50 Uhr
Hannah Wilhelmi Klavier IV

Karl Gottlieb Reissiger (1798-1858)	Concertino Es-Dur	05:00	d
Jean Baptist Vanhal (1739-1813)	Klarinettensonate Nr. 3	05:00	c
	Allegretto		
Paul Pierné (1874-1952)	Andante – Scherzo	06:00	e

Klarinette & Saxophon V / VI

Samstag, 21. März 2015

Iuri Figueredo Archer Saxophon RW Montabaur 12.10 Uhr
N.N.

Astor Piazzolla (1921-1992)	Tango Etude 3	04:20	e
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Cello Suite Nr. 3 Courante	02:10	b
Ronald Binge (1910-1979)	Concerto for Alto Saxophone & Orchestra 1. Allegro, II. Romance	08:50	e

Jury-Beratung: 12:30-13:30 Uhr

Frederic von Bechtolsheim Klarinette RW Montabaur 13.30 Uhr
Julia Charton Klavier IV

Ernesto Cavallini (1807-1874)	Adagio e Tarantella	06:00	d
Alexander Tscherepnin (1899-1977)	Sonate in einem Satz	05:00	e
Antonio Rosetti (1750-1792)	Klarinettenkonzert Es-Dur	09:00	c

Carina Merg Klarinette RW Montabaur 13.50 Uhr
Laura Winnekes Klavier V

Theodor von Schacht (1748-1823)	Klarinettenkonzert A-Dur Allegro tempo giusto	06:00	c
Carl Heinrich Carsten Reinecke (1824-1910)	Fantasiestücke II. Presto	04:00	d
Nino Rota (1911-1979)	Sonata in re II.	04:00	e
Humphry Searle (1915-1982)	Cat Variations	05:00	e

Maelle Huguet Klarinette RW Vorderpfalz 14.10 Uhr
Barbara Baun Klavier o. W.

Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Première Sonate, op. 167 Allegretto	04:30	d
Francois Devienne (1759-1803)	Première Sonate Allegro con spiritoso / Adagio	11:00	c
Astor Piazzolla (1921-1992)	Tango Etudes Etude Nr. 3	04:00	e

Jury-Beratung: 14:30-15:10 Uhr

Altersgruppe	VI	
Termin	Samstag, 21. März 2015	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz </div>
Raum	Black Box	
Jury		

Dominik Förger Klarinette RW Montabaur 15.10 Uhr
N.N., Klavier o. W.

Franz Vincenz Krommer (1759-1831)	Klarinettenkonzert Es-Dur op. 36 I. Allegro	08:00	c
Philippe Gaubert (1879-1941)	Fantaisie Lent / Allegro / Lent / Vivo	08:00	d
Astor Piazzolla (1921-1992)	Tango-Etudes III. Molto marcato e energico	04:00	e

Klarinette & Saxophon V / VI

Samstag, 21. März 2015

Natalie Schönberger Klarinette
N.N.

RW Montabaur

15.30 Uhr

Bernhard Henrik Crusell (1775-1838)

Klarinettenkonzert B-Dur op. 1
Rondo Allegretto

07:00 d

Bobby Yotzov (* 1966)

Awakening

05:00 f

Georges Eugène Marty (1860-1908)

Première fantaisie
Moderato / Allegro

07:00 d

Judith Nothnagel Saxophon

RW Neuwied

15.50 Uhr

Milica Vickovic-Reffgen Klavier o. W.

Heitor Villa-Lobos (1887-1959)

Fantasia
Lent / Tres animé molto allegro

06:00 e

Astor Piazzolla (1921-1992)

Historie du tango
Cafe´1930

07:00 e

Barry Cockeroff (*1972)

KuKu

07:00 f

Jury-Beratung: 16:10-16:50 Uhr

Tenorhorn & Euphonium & Tuba

Samstag, 21. März 2015

Altersgruppe	II	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Marc Messemer Tenorhorn RW Südpfalz 10.00 Uhr

Julia Geiger Klavier o. W.

Henry Purcell (1659-1695)	Little Purcell Suite	02:15	b
Jean Brouquières (zeitgen.)	Tubafax	02:05	e
Bert Appermont (*1973)	Little Rhapsody	04:00	e
	Andante Expressivo / Allegro Giocoso		

Altersgruppe	V	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Philipp Schneider Tuba RW Südpfalz 10.10 Uhr

Olivia Al-Slaiman Klavier V

Alexej Lebedjew (1924-1993)	Konzert Nr. 1 für Tuba und Orchester	08:00	d
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Sonate C-Dur	05:00	b
	Larghetto, Allegro		
Paul Hindemith (1895-1963)	Sonate für Basstuba und Klavier	03:20	e
	Allegro pesante		

Altersgruppe	VI	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Sophie Sasturain Tuba RW Vorderpfalz 10.30 Uhr

Nils Häßel Klavier VI

Martin Bärenz (* 1956)	Intermezzo für Tuba und Klavier (Uraufführung)	05:00	e
Tommaso Albinoni (1671-1750)	Concerto d-moll. op. 9, Nr. 2	06:00	b
	Allegro e non presto / Adagio		
Ralph Vaughan Williams (1872 - 1958)	Concerto for tuba	05:00	d
	II. Romanza		
Alan Raph (*1933)	Rock	02:30	e

Tenorhorn & Euphonium & Tuba

Samstag, 21. März 2015

Erich Giebelhaus Euphonium

RW Westpfalz

10.50 Uhr

Sachiko Furuhata-Kersting Klavier o. W.

Johann Adolph Hasse (1699-1783)

Hasse-Suite

06:00 b

Passepied / Arietta / March

Ernst Paudert (1864-1912)

Berühmte Arie

05:30 d

James Curnow (*1943)

Rhapsody for Euphonium

06:30 e

Jury-Beratung: 11:10-11:40 Uhr

Posaune

Samstag, 21. März 2015

Altersgruppe	II	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Jakub Nickel Posaune RW Vorderpfalz 11.40 Uhr

Renate Menz Klavier o. W.

Jeremiah Clarke (1674-1707)	Menuett	02:00	b
Alan Hutt (zeitgen.)	Four Simple Pieces	05:00	e
	1. Moods 2. Sad Song 3. Happy Syncopation 4. Out and about		

Janik Lohmann Posaune RW Vorderpfalz 11.50 Uhr

Quang-Vinh Vu Klavier II

Thomas Morley (1557-1602)	Now is the month of maying	01:00	a
Willy Van Dorsselaer (* 1919)	Le Grand Duc	02:00	e
H.A. Vandercook (1864-1949)	Maestoso / Allegro deciso		
	Ruby	03:30	

Altersgruppe	III	
Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Björn Steinbrenner Posaune RW Vorderpfalz 12.00 Uhr

Viktoria Ludchenko Klavier III

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Anonym (17. Jh.)	Lied aus dem 17. Jh.	01:00	a
	Andantino		
Guy-Joseph Ropartz (1864 - 1955)	Andante et allegro	08:00	d
Harri Wessmann (* 1949)	5 Stücke für Posaune	06:00	e
	Synkooppeja / Kuiskauksia / Etydi / Balladi / Epilogi		

Sarah Thelen Posaune RW Nahe 12.15 Uhr

Hans Faus Klavier o. W.

Johann Ernst Galliard (1680-1749)	Sonata V	04:55	b
	Adagio / Allegro e Spirituoso / A la Siciliano		
Nicolai Andrejewitsch Rimsky-Korsakoff (1844-1908)	Trombone Concerto	04:20	d
	Allegro vivace / Andante cantabile		
Leonard Bernstein (1918-1990)	Elegie for Mippi II	02:16	e

Posaune

Samstag, 21. März 2015

Thomas Rottmayer Posaune
Dr. Konrad Steiner Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

12.30 Uhr

Benedetto Marcello (1686-1739)

Sonata I
I. Largo / II. Allegro

03:30 b

Alexey Lebedev (1924-1993)

Concerto in 1 Satz
Allegro moderato

04:45 e

Gabriel Fauré (1845-1924)

En priere
Moderato

02:45 d

Jury-Beratung: 12:45-13:40 Uhr

Altersgruppe **IV**

Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Vinzent Roßbach Posaune
Virginia Vitéz Klavier o. W.

RW Vorderpfalz

13.40 Uhr

Johann Ernst Galliard (1680-1749)

Sonate
Cantabile

02:00 b

Nigel Clarke (*1960)

Sketches from Don Quixote for Trombone
Fighting windmills / Burnings and Enchantments / Take
of the foolish curiosity / The Knight of the Mirrors / Don

10:00 e

James Curnow (*1943)

Fantasy for Trombone

06:00 e

Adrian Lang Posaune
Monika Lang Klavier o. W.

RW Rheinhessen

14.00 Uhr

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Sonata B-Dur
Largo / Allegro

06:00 b

Alexandre Guilmant (1837-1911)

Morceau Symphonique
Andante sostenuto / Allegro moderato

07:20 d

Jiggs Whigham (*1943)

Suite
Medium Bossa / Fast Swing

03:00 e

Jury-Beratung: 14:20-14:40 Uhr

Altersgruppe **V**

Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Roman Meyers Posaune
Oxana Gilz Klavier o. W.

RW Trier

14.40 Uhr

Benedetto Marcello (1686-1739)

Sonate in F
1. und 4. Satz

04:50 b

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Romance

07:30 d

Lanny Gröndahl (1886-1960)

Concert
1. Satz

04:40 e

Posaune

Samstag, 21. März 2015

Carolin Welter Posaune

RW Montabaur

15.00 Uhr

Ulrich Krupp Klavier o. W.

Gordon Langford (*1930)

Rhapsody

12:00 e

Axel Jorgensen (1881-1947)

Romance

06:00 d

Altersgruppe **VI**

Termin	Samstag, 21. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Clemens Baumgarten Posaune

RW Westpfalz

15.20 Uhr

Simon Schmidt Klavier o. W.

Kaiser Joseph I (1678-1711)

Alme ingrata

04:00 b

Guy Ropartz (1886-1960)

Pièce en mi bémol mineur

07:10 e

Lanny Gröndahl (1886-1960)

Concert

05:50 e

Quasi una leggenda

Jury-Beratung: 15:40-16:10 Uhr

Oboe & Fagott V / IV / III / II

Sonntag, 22. März 2015

Altersgruppe	V	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Anne Marie Schneider Oboe RW Montabaur 10.00 Uhr
Oda Leonhard Klavier o. W.

Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate c-moll 04:00 b
 I. Adagio, II. Allegro
 Robert Schumann (1810-1856) 3 Romanzen op. 94 04:50 d
 III. Nicht schnell
 Francis Poulenc (1899-1963) Sonata 08:50 e
 I. Elégie, II. Scherzo

Saniya Göttlicher Oboe RW Rheinhessen 10.20 Uhr
Shuo Jin Klavier o. W.

Robert Schumann (1810-1856) Drei Romanzen op. 94 03:40 d
 Nicht schnell
 Johann Sebastian Bach (1685-1750) Sonate für Oboe g-moll 07:30 b
 Siciliano / Presto
 Benjamin Britten (1913-1976) Six Metamorphoses op. 49 07:10 e
 Pan / Niobe / Bacchus

Mirella Wagner Fagott RW Südpfalz 10.40 Uhr
Verena Boersch Klavier o. W.

Johann Friedrich Fasch (1688-1758) Sonate C-Dur 03:30 b
 Largo
 Carl Maria von Weber (1786-1826) Fagottkonzert op. 75 11:00 d
 Allegro ma non troppo / Adagio
 Eugène Bozza (1905-1991) Recit 05:30 e
 Sicilienne et Rondo

Laura Sophie Hauck Oboe RW Vorderpfalz 11.00 Uhr
Amrei Wipfler Klavier o. W.

Gaetano Donizetti (1797-1848) Sonatine 07:30 d
 Andante / Allegro
 Benjamin Britten (1913-1976) 6 Metamorphosen after Ovid 02:30 e
 I Pan
 Ralph Vaughan Williams (1872 - 1958) Concerto 07:30 d
 I. Rondo pastorale

Jury-Beratung: 11:20-12:00 Uhr

Oboe & Fagott V / IV / III / II

Sonntag, 22. März 2015

Altersgruppe	IV	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Hilda Gjesdahl Oboe RW Montabaur 12.00 Uhr

Cordula Hacke Klavier o. W.

Johann Philipp Kirnberger (1721-1783)	Sonate B-Dur für Oboe und b.c. I. Adagio	03:00	c
Benjamin Britten (1913-1976)	Six metamorphoses after Ovid op. 49 I. Pan	02:10	e
Johann Wenzeslaus Kalliwoda (1801-1866)	Morceau de salon op. 228 Allegro ma non tanto / Allegretto / Piu vivace	11:00	d

Fabian Sahn Oboe RW Westpfalz 12.20 Uhr

Marcia Cinato Klavier o. W.

Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Sonate Andante / Allegro	04:00	b
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Variationen über „La ci darem la mano“ Andante / Allegretto / Andante / Allegro / Moderato / Lento / Allegretto / Vivace	09:00	c
Wilhelm Adams (1896-1984)	Ländliche Bilder Das alte Schloss / Lustige Dorfgeschichten / Einsamer Bauernhof / Der Schweizermann	07:00	e

Felix Turrion Oboe RW Trier 12.40 Uhr

Miguel Turrión Klavier o. W.

Tommaso Albinoni (1671-1750)	Concerto per Oboe e Archi op.9,2 Allegro e non Presto	04:00	b
René Berthelot (1903-1999)	Complainte et Saltarelle	05:20	e
Antonio Pascalli (1842-1924)	Fantasia due per Corno Inglese sul bello in maschera	10:00	d

Maja-Sophie Delzeith Oboe RW Nahe 13.00 Uhr

Angela Pense Klavier IV

Robert Schumann (1810-1856)	Drei Romanzen op. 94 Nicht schnell (Moderato) / Nicht schnell (Moderato)	06:30	d
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	Sonate op. 166 Andantino / Allegretto	07:20	d
Paul Hindemith (1895-1963)	Sonate Munter	03:22	e

Jury-Beratung: 13:20-14:00 Uhr

Oboe & Fagott V / IV / III / II

Sonntag, 22. März 2015

Altersgruppe	III	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Stefanie Kindler Oboe RW Neuwied 14.00 Uhr

Svetlana Travnikova Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681-1767) Sonate a-moll 05:00 b

Siziliana / Allegro

C. Colin (1832-1881) Les Echos de Marnes 04:00 d

Andantino / Allegro non troppo

Jindrich Feld (1925-2007) 03:00 e

Florian Pausewang Fagott Gast aus NRW 14.15 Uhr

Jan-Manuel Moser Klavier III

Michael Rose (*1934) Intrada 02:00 e

Menuet antique

James Hook (1746-1827) Sonate F-Dur, op. 99 07:00 c

Allegro / Andante sempre piano

Johann Ernst Galliard (1680-1749) Sonate Nr. 1 05:00 b

Largo et staccato / Hornpipe à la Inglese / Vivace

Altersgruppe	II	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Judith Koch Oboe RW Rheinhessen 14.30 Uhr

Claudia Spitz-Streich Klavier o. W.

Domenico Cimarosa (1749-1801) Concerto in c-moll 04:00 c

Introduzione / Allegro

Pieree-Max Dubios (1930-1995) Premenons-nous dans l'Hautbios 05:00 e

Passepied / Sicilienne / Petite Valse / Calinerie / Valse musette

Merle Braun Oboe RW Montabaur 14.40 Uhr

Oda Leonhard Klavier o. W.

Corelli Barbirolli (1653-1713) Concerto in F 04:05 b

I. Adagio, II. Allemande

E. Clews (* 1946) Kaleidoscope 03:20 e

I. Fantasy, V. Paso doble

Oboe & Fagott V / IV / III / II

Sonntag, 22. März 2015

Timon Stenberg Oboe

RW Rheinhessen

14.50 Uhr

Henning Scharf Klavier o. W.

Alessandro Marcello (1684-1750)

Konzert d-moll

03:15 b

Andante e spiccato

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Partita No 2

01:15 b

Siciliana / Andante

Jacques-Christian-Michel Widerkehr (1759-1797)

Duo e-moll

05:30 c

Allegro

Jury-Beratung: 15:00-15:40 Uhr

Altersgruppe	II	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Jana Dissinger Horn RW Montabaur 10.00 Uhr

Birgit Hartenstein Klavier o. W.

Frederick Mc Key (1899-1970) Three pastoral scenes 05:00 e
Allegro moderato / Andante espressivo / Allegro ritmico

Arcangelo Corelli (1653-1713) Sarabande e Gavotte 03:00 b
Largo / Allegro moderato

Leah Dorsch Horn RW Montabaur 10.10 Uhr

Ye Zhou Klavier o. W.

Antonio Vivaldi (1678-1741) Largo 03:00 b
Largo

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Mailed 03:20 c
Allegro

James Ployhar (*1926) The Hunt 02:00 e
Moderato

Jury-Beratung: 10:20-11:00 Uhr

Altersgruppe	III	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Noah Plum Horn RW Rheinhessen 11.00 Uhr

N. N.

Georg Friedrich Händel (1685-1759) Präludium und Passacaille 03:00 b

Anthony Louis Scarmolin (1890-1969) Romanza und Allegro 05:30 d

Victor Brightmore (1902-1994) Morning Ride 02:00 e

Johannes Andreas Thoma Horn RW Vorderpfalz 11.15 Uhr

Anna-Katharina Thoma Klavier V

Vladimir Bahalernikoff (1898-1966) Canzone 04:00 e
Allegro grazioso

Camille Saint-Saëns (1835-1921) Romance op. 36 04:30 d
Moderato

Josef Dominik Skroup (1766-1830) Konzert B-Dur 06:00 c
Moderato

Horn II - V

Sonntag, 22. März 2015

Leonard Delzeith Horn	RW Nahe	11.30 Uhr
Maja Delzeith Klavier IV		
Paul Harris (zeitgen.)	Five Bagatelles	06:00 e
	Fanfare / Cavatina / Slapstick / Meditation / Toccata	
Michel Corrette (1709-1795)	La Choisy	03:00 c
	Allegro	
Alain Louvier (*1945)	Hydre à cinq tetes	04:00 e

Jury-Beratung: 11:45-12:30 Uhr

Altersgruppe	IV	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Johanna Katharina Schmid Horn	RW Rheinhessen	12.30 Uhr
Ursula Maria Schmid Klavier o. W.		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Konzert Es-Dur	04:20 c
	Allegro	
Franz Strauss (1822-1905)	Thema und Variationen	06:30 d
	Introduktion, Thema, Var.I, Var.II	
Gabriel Fauré (1845-1924)	Pavane	05:40 d
	Andante molto moderato	

Felix Hüttel Horn	RW Vorderpfalz	12.50 Uhr
Sophie Korgitzsch Klavier V		
Richard Strauss (1864-1949)	1. Hornkonzert op. 11	05:00 d
	1. Allegro	
Kurt Atterberg (1887-1974)	Hornkonzert op. 28	07:00 e
	II. Adagio	
Olivier Messiaen (1908-1992)	Des Canyons aux étoiles	05:00 e
	VI. Appel interstellaire	

Jury-Beratung: 13:10-13:40 Uhr

Altersgruppe	V	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Kammermusik-Saal	
Jury		

Christian Panzer Horn	RW Rheinhessen	13.40 Uhr
Dorlies Panzer Klavier o. W.		
Bernhard Krol (*1920)	Laudatio	05:30 e
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Konzert Es-Dur KV 417	07:00 c
	Allegro maestoso	
Alexander Glasunov (1865-1936)	Rêverie op. 24	03:30 d

Horn II - V

Sonntag, 22. März 2015

Johannes Schmack Horn
Karl-Heinz Lindemann Klavier o. W.

RW Montabaur

14.00 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Konzert Nr. 3 für Horn in Es
I. Allegro

06:30 c

Bertold Hummel (*1925)

Sonatine für Horn und Klavier op. 75a
I. Maestoso, II. Ballade

06:00 e

Richard Strauss (1864-1949)

Hornkonzert Nr. 1
I. Allegro

04:30 d

Karsten Hoffmann Horn
Ulrich Krupp Klavier o. W.

RW Trier

14.20 Uhr

Richard Strauss (1864-1949)

Hornkonzert Nr. 1 op. 11
Allegro

05:30 d

Johann Michael Haydn (1737-1806)

Konzert in D-dur
Larghetto

06:00 c

Eugène Bozza (1905-1991)

Sur les cimes

07:00 e

Jury-Beratung: 14:40-15:20 Uhr

Trompete / Flügelhorn

Sonntag, 22. März 2015

Altersgruppe	II	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Amelie Bruhns Trompete RW Vorderpfalz 13.00 Uhr

Sofie Bender Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Suite Nr. 1

06:00 b

Andante / Allegro / Allegretto / Siciliana / Presto / Vivace

Allen Vizzutti (*1952)

Rain Forest

01:50 e

Slowly / Fast / Slowly

Amelie Reutlinger Trompete

RW Trier

13.10 Uhr

Ulrich Krupp Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Suite Nr.1

02:30 b

Andante / Allegro

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Romance in F-Dur, op. 36

03:30 d

Moderato

Allen Vizzutti (*1952)

Rain Forest

02:20 e

Legato, slowly-fast

Simon Ockenfeld Trompete

RW Neuwied

13.20 Uhr

Wolfram Strehle Klavier o. W.

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Suite Nr. 1

01:10 b

Allegro

Vjacheslaw Schelokow (1904-1975)

Ein Scherz

01:30 d

Allegro molto - meno mosso - Allegro

Allen Vizzutti (*1952)

Metropolis

02:00 e

Fast, with clear articulation

James Rae (*1957)

Schoolhouse Blues

01:45 e

Slow Blues Tempo

James Rae (*1957)

Gatecrasher

01:30 e

Solid Rock: 4 in a bar feel

Jury-Beratung: 13:30-14:00 Uhr

Arda Timur Dincer Trompete

RW Montabaur

14.00 Uhr

Lea Wagenbach Klavier II

Johan Nijs (*1963)

Meeting

05:00 e

Francesco Maria Veracini (1690-1750)

Sonate

06:00 b

Andante / Allegro

Vincent Thymian Trompete

RW Trier

14.10 Uhr

Anette Fischer-Lichdi Klavier o. W.

John Loeillet (1680-1730)

Sonate en si bemol

03:00 b

Adagio / Gigue

Mario Pütz (*1958)

March, Waltz & Ragtime

04:00 e

Jury-Beratung: 14:20-15:25 Uhr

Trompete / Flügelhorn

Sonntag, 22. März 2015

Altersgruppe	III	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Niklas Engel Trompete	RW Trier	15.25 Uhr
Anastasiya Valek Klavier o. W.		
Thorvald Hansen (1847-1915)	Sonate op.18 Allegro con brio / Andante con espressione	06:00 d
Stephen Bulla (*1953)	Declaration	05:30 e

Altersgruppe	IV	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Teresa Marlen Andrae Trompete	RW Rheinhessen	15.40 Uhr
Lorenz Gramespacher Klavier IV		
Bernard Fitzgerald (1911-2005)	Call Marziale	04:00 e
Thorvald Hausen (1847-1915)	Sonate op. 18 Allegro con brio / Andante con espressione / Allegro con anima	09:00 d
Joseph Haydn (1732-1809)	Konzert Es-Dur Andante	03:30 c

Melisande Alice Arf Trompete	RW Westpfalz	16.00 Uhr
Geraldine Arf Klavier V		
Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Concerto für Trompete, 2 Oboen und Continuo Vivace	03:00 b
Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)	Konzert Es-Dur 2) Andante / 3) Rondo, Allegro	08:30 c
Alexander Goedicke (1887-1957)	Konzert-Etüde g-moll op. 49 Allegro molto	04:00 e

Jury-Beratung: 16:20-17:00 Uhr

Trompete / Flügelhorn

Sonntag, 22. März 2015

Altersgruppe	V	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Simon Fels Trompete RW Montabaur 17.00 Uhr

Olga Razinkova Klavier o. W.

Vassily Brandt (1869-1923) Erstes Konzertstück op. 11 08:00 d

Giuseppe Torelli (1658-1709) Sonata in D 05:00 b

Grave / Allegro / (tacet) / Allegro / Allegro

James MacMillan (* 1959) Seraph 05:00 e

Adagio

Tom Schutte Trompete

RW Westpfalz

17.20 Uhr

Ariane Vera Heneka Klavier o. W.

Joh. Baptist Georg Neruda (1708-1780) Concerto Es-Dur 10:30 c

I. Allegro / II. Largo

Alessandro Marcello (1684-1750) Concerto d-moll 07:30 b

I. Andante / II. Adagio

Sandro Hirsch Trompete

RW Südpfalz

17.40 Uhr

Alexander Altmeyer Klavier o. W.

Henri Tomari (1901-1971) Concerto pour Trompette 12:30 e

1. Satz Allegro: Cadenza / 2. Satz Nocturne: Andantino

Georg Philipp Telemann (1681-1767) Konzert D-Dur 03:35 b

Allegro / Grave / Allegro

Giacinto Scelsi (1905-1988) Quattro Pezzi per tromba sola 02:00 f

I

Altersgruppe **VI**

Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Steven Krüger Trompete

RW Westpfalz

18.00 Uhr

Rudolf Gilch Klavier o. W.

Johann Nepomuk Hummel (1778-1837) Concerto 04:45 c

II. Satz

Otto Ketting (*1935) Intrada 04:30 e

Francis Thomé (1850-1909) Fantasy 06:00 d

Jury-Beratung: 18:20-19:00 Uhr