

Duo Kunstlied

Donnerstag, 19. März 2015

Altersgruppe **III**

Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury		

Maria Epifanova	Gesang	RW Westpfalz	10.00 Uhr
Gabriel Brossart	Klavier		
Giulio Caccini (1551-1618)	Ave Maria		03:30 b
Franz Schubert (1797-1828)	Die Forelle op. 32		02:10 d
Edvard Grieg (1843-1907)	Ich liebe dich		02:30 d
Eduardo di Capua (1865-1917)	O sole mio		03:20 d
Igor Strawinsky (1882-1971)	Forget me not		01:40 e

Katharina Kries	Gesang	RW Westpfalz	10.15 Uhr
Tilman Kries	Klavier		
Johannes Brahms (1833-1897)	op. 59,2 Auf dem See		03:20 d
Franz Schubert (1797-1828)	op. 92, Nr. 1 Der Musensohn		02:20 d
Hugo Wolf (1860-1903)	Der Gärtner		01:37 d
Leonard Bernstein (1918-1990)	I Hate Music - a Cycle of 5 Kid Songs My name is Barbara / Jupiter Has Seven Moons / I Hate Music		03:25 e

Charlotte Adam	Gesang	RW Südpfalz	10.30 Uhr
Jacob Klocke	Klavier		
Johannes Brahms (1833-1897)	Sandmännchen		03:30 d
Christiane Schmidt (*1959)	Die Made (Heinz Ehrhardt)		03:30 e
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Ridente la calma KV 152		03:30 c
Franz Schubert (1797-1828)	Heideröslein		02:30 d

Jury-Beratung: 10:45-11:15 Uhr

Altersgruppe	IV	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury		

Jessica Lichtner	Gesang	RW Montabaur	11.15 Uhr
Jorja Jung	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Ridente la calma KV 210a		02:00 c
Franz Schubert (1797-1828)	An Silvia op. 106,4 Was ist Silvia		02:40 d
Robert Schumann (1810-1856)	Zigeunerliedchen, op. 79, Nr. 7,8 Unter die Soldaten / Jeden Morgen in der Frühe		02:55 d
Gabriel Fauré (1845-1924)	Chanson d'amour op. 27,1 J'aime tes yeux		02:10 d
Leonard Bernstein (1918-1990)	I Hate Music! A cycle of five kid songs, Nr. 3,4 I Hate Music / A Big Indian and a Little Indian		02:25 e
Thea Musgrave (*1928)	A Suite of Bairnsongs The Man in the Mune / Daffins		02:55 e

Hanna Schäfer	Gesang	RW Montabaur	11.30 Uhr
Tabea Fayola Schönrock	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529 Es war einmal ihr Leutchen		02:20 c
Antonin Dvorak (1841-1904)	Liebeslieder op. 83,3 Ich schleich um jenes Haus herum		01:10 d
Jacques Offenbach (1819-1880)	Fabeln op. 17,5: Le rat de ville Autre fois le rat de ville		02:00 d
Hugo Wolf (1860-1903)	Mausfallensprüchlein Kleine Gäste, kleines Haus		01:30 d
Franz Schubert (1797-1828)	Schägers Klage lied op. 3,1 Dadrogen auf jendem Berge		03:20 d
Tilo Medek (*1940)	Weltliche Fürbitten, Nr.1 Ganz oben		01:30 e

Jury-Beratung: 11:45-12:20 Uhr

Altersgruppe	V	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury		

Henner Peda	Gesang	RW Montabaur	12.20 Uhr
Julian Brühl	Klavier		
Joseph Haydn (1732-1809)	Lob der Faulheit Faulheit, endlich muss ich dir		02:55 c
Haydn Wood (1882-1959)	A Brown Bird Singing All through the night		01:40 d
Edmund Rubbra (1901-1986)	Rune of Hospitality I saw a stranger yestreen		00:50 e
Ralph Vaughan Williams (1872-1958)	From Far, from Eve and Morning		01:10 e
Donald Swann (1923-1994)	The Gas Man cometh Twas on a Monday morning		02:50 e
Robert Schumann (1810-1856)	Lied eines Schmiedes op. 90,1 Fein Rösslein, ich beschlage dich		01:20 d
Ernest Chausson (1855-1899)	Hébé op. 2,6 Les yeux baisées		02:15 d
Francis Poulenc (1899-1963)	La souris Belles journées		00:40 e
Selma Fritz	Gesang	RW Montabaur	12.40 Uhr
Matthias Thüroff	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Dans un bois solitaire et sombre KV 308		02:45 c
Jacques Offenbach (1819-1880)	Fabeln op. 17, 3 Die Grille und die Ameise		04:00 d
Aaron Copland (1900-1990)	Four Early Song, Nr.3 While I in Western Lands do pine		02:10 e
Robert Schumann (1810-1856)	Myrten op. 25,4: Jemand Mein Herz ist betrübt		01:45 d
Wilhelm Peterson-Berger (1867-1942)	Fyra visor i svensk folkton op. 5,1-3 När jag för mig/Ditt namn jag hade skrivit/Som stjärnörna på himmelen		05:23 d
Sarah Schreiber	Gesang	RW Montabaur	13.00 Uhr
Hannah Wilhelmi	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Ridente la calma, KV 210a		02:00 c
Robert Schumann (1810-1856)	Myrten op. 25 Nr. 1 Widmung		02:30 d
Johannes Brahms (1833-1897)	Wie Melodien zieht es op. 105,1		02:30 d
Gabriel Fauré (1845-1924)	Les Berceaux op. 23,1 Le long du quai		02:10 d
Hugo Wolf (1860-1903)	Bei einer Trauung Vor lauter hochadligen Zeugen		02:10 d
Aaron Copland (1900-1990)	Old American Songs, I,4 Tis the gift to be simple		01:30 e
Kurt Weill (1900-1950)	Je ne t'aime pas Retire ta main		04:08 e

Duo Kunstlied

Donnerstag, 19. März 2015

Laura Winnekes	Gesang	RW Montabaur	13.20 Uhr
Batyr Ataev	Klavier		
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Neue Liebe op. 19,4 In dem Mondschein im Walde		02:00 d
Hugo Wolf (1860-1903)	Die Bekehrte Bei dem Glanz der Abendröte		02:30 d
Francis Poulenc (1899-1963)	Valse chantée Les chemins de l'amour		02:45 e
Serge Rachmaninow (1873-1943)	Poljubila ja na petschal svoju op. 8,4		01:55 d
Arnold Schönberg (1874-1951)	Brettli-Lieder, Nr. 2 Fräulein Gigerlette		02:00 e
Gioacchino Rossini (1792-1868)	Le Chanson du Bébé Maman, le gros Bébé t'appelle		03:30 d
Wilhelm Peterson-Berger (1867-1942)	Fyra visor i svensk folkton, op. 5 Nr. 4 Bland skogens höga furustammar		01:30 d

Jury-Beratung: 13:40-15.40 Uhr

Altersgruppe	VI	
Termin	Donnerstag, 19. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury		

Elisa Birkenheier	Gesang	RW Neuwied	15.40 Uhr
Lukas Stein	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Der Zauberer		02:15 c
Joseph Haydn (1732-1809)	Pastoral Song		04:00 c
Hugo Wolf (1860-1903)	Elfenlied		02:10 d
Franz Schubert (1797-1828)	Der Wachtelschlag		02:00 d
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Neue Liebe		02:10 d
Samuel Barber (1910-1981)	Sure on this shining night		02:45 e
Fernando Obradors (1897-1945)	El Molondron 1.+2. Strophe		02:50 e

Mara Heller	Gesang	RW Montabaur	16.00 Uhr
Julian Bischoff	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Der Zauberer KV 472 Ihr Mädchen flieht		02:20 c
Johannes Brahms (1833-1897)	Wie die Wolke nach der Sonne op. 6,5		02:12 d
Johannes Brahms (1833-1897)	Mädchenlied op. 107,5 Auf die Nacht in der Spinnstub'n		01:50 d
Francis Poulenc (1899-1963)	Montparnasse O porte de l'hôtel		02:50 e
Tilo Medek (*1940)	Träumerei in Hellblau Alle Landschaften haben sich mit Blau gefüllt		02:20 e
Eric Satie (1866-1925)	Je te veux J'ai compris ta détresse		04:00 d

Duo Kunstlied

Donnerstag, 19. März 2015

Johannes König	Gesang	RW Montabaur	16.20 Uhr
Clemens Becker	Klavier		
Franz Schubert (1797-1828)	Der Schlitten op. 21,2 D536 Im Winde, im Sturme		02:00 d
Gabriel Fauré (1845-1924)	Aurore op. 39, Nr.1 Des jardins de la nuit		02:00 d
Roger Quilter (1877-1953)	An old charol op. 25, Nr. 3 I sing of a maiden		02:30 d
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Der Kuss op. 128 Ich war bei der Chloer ganz allein		02:00 c
Wolfgang Rihm (*1952)	Hölderlin Fragmente Fragmente 57,92,19		03:00 e
Ralph Vaughan Williams (1872-1958)	Songs of Travel Whither must I wander		04:00 e
Maurice Ravel (1875-1937)	Don Quichotte a Dulcinee Chanson Romanesque		02:00 d

Anna Katharina Eufinger	Gesang	RW Montabaur	16.40 Uhr
Miriam Adolf	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers Erzeugt von heißer Phantasie		02:00 c
Franz Schubert (1797-1828)	Gretchen am Spinnrade op. 2 Meine Ruh ist hin		03:30 d
Ernest Chausson (1855-1899)	Le Colibri op. 2,7 Le vert colibri		03:00 d
Manuel de Falla (1876-1946)	Asturiana		02:00 d
Robert Schumann (1810-1856)	Märzveilchen op. 40,1 Der Himmel wölbt sich rein und blau		01:30 d
Robert Schumann (1810-1856)	Röselein, Röselein op. 89,6		01:55 d
Aaron Copland (1900-1990)	Old American Songs II: The little horses Hush you bye		02:40 e

Jury-Beratung: 17:00-17:40 Uhr

Duo Klavier und ein Streichinstrument II / III

Freitag, 20. März 2015

Altersgruppe **II**

Termin	Freitag, 20. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Emma Josefine Mühlnickel	Violine	RW Rheinhessen	10.00 Uhr
Pavel Theodor Chatzipavlidis	Klavier		
Antonin Dvorak (1841-1904)	Sonatine G-Dur op. 100		08:30 d
	Allegro risoluto / Larghetto		
Bohuslav Martinu (1890-1959)	Impromptu H.166		01:30 e
	Poco allegro		
Henri Varel	Violine	RW Vorderpfalz	10.10 Uhr
Laura Eberhardt	Klavier		
Joseph Hector Fiocco (1703-1741)	Allegro		03:30 b
Joseph Haydn (1732-1809)	Sonata Nr. 2, D-Dur		06:00 c
	Larghetto / Tempo di Menuetto		
Anna Rizzi	Violoncello	RW Rheinhessen	10.20 Uhr
Hasmik Sarukian	Klavier		
Jean Baptiste Bréval (1753-1823)	Sonate C-Dur		04:30 c
	Allegro		
Paul Bazelaire (1886-1958)	Suite Francaise op. 114		03:10 e
	Bourée d'auvergne / Montagnarde d'auvergne		
Maria Karen Wöllstein	Violine	RW Nahe	10.30 Uhr
Julia Aiko Wöllstein	Klavier		
Georg Friedrich Händel (1685-1759)	Sonata D-Dur HWV 371		04:00 b
	Allegro		
Béla Bartók (1881-1945)	Rumänische Volkstänze		04:00 e
	Nr. 4 Molto moderato / Nr. 5 Allegro / Nr. 6 Allegro		
Frida Luppert	Violine	RW Südpfalz	10.40 Uhr
Johanna Klocke	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Menuett Nr. 4 op. 164		02:50 c
Moritz Hauptmann (1792-1868)	Sonatine Nr. 2 G-Dur op. 10		05:00 d
	Allegretto / Andante / Allegro		
Dimitrij Schostakowitsch (1906-1975)	Albumstücke		00:50 e
	Nr. 1 Marsch		

Jury-Beratung: 10:50-11:20 Uhr

Duo Klavier und ein Streichinstrument II / III

Freitag, 20. März 2015

Patricia Hellmann	Violine	RW Vorderpfalz	11.20 Uhr
Julia Pfunt	Klavier		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate h-moll, BWV 1014 Andante		03:30 b
Josef Myslive ek (1737-1781)	Sonate D-Dur Allegro		04:00 c
Julia Brenner	Violoncello	RW Neuwied	11.30 Uhr
Maja Yuxin Han	Klavier		
Bernhard Romberg (1767-1841)	Sonate e-moll Allegro non troppo		07:00 c
Bruno Stürmer (1892-1958)	Kleine Hausmusik Allegro moderato		02:00 e
Janine Charton	Violine	RW Montabaur	11.40 Uhr
Elisabeth Nauroth	Klavier		
Antonin Dvorak (1841-1904)	Sonatine G Dur Scherzo		02:30 d
Bohuslav Martinu (1890-1959)	Sonatine Moderato / Andante / Poco allegretto		07:30 e
Jonas Klein	Violine	RW Trier	11.50 Uhr
Lukas Hering	Klavier		
Zdenko Fibich (1850-1900)	Sonatine op. 27 Allegro molto in D-Dur		03:50 d
Edward Huws Jones (*1948)	Full steam for York		02:30 e
Michael Radanovics (*1953)	The Dance of the Moonchild		01:50 e
Dinah Grun	Violine	RW Westpfalz	12.00 Uhr
Naemi Grun	Klavier		
Bertold Hummel (*1925)	Sonatine für Violine und Klavier op. 35 a 1. Satz Maestoso		02:00 e
Franz Schubert (1797-1828)	Sonatine D-Dur II. Satz		04:00 d
Antonin Dvorak (1841-1904)	Sonatine op 100 I. Satz		04:00 d

Jury-Beratung: 12:10-13:20 Uhr

Duo Klavier und ein Streichinstrument II / III

Freitag, 20. März 2015

Altersgruppe **III**

Termin	Freitag, 20. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Jazz-Raum	
Jury		

Xixi Gabel Violine RW Rheinhessen 13.20 Uhr

Kai Gabel Klavier

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate F-Dur op. 24 22:00 c
Allegro / Adagio molto espressivo / Scherzo / Rondo
Johannes Brahms (1833-1897) Scherzo c-moll WoO post 2 05:30 d
Allegro / Trio (Piu Moderato)

Dubilyer Andriy Violine RW Neuwied 13.40 Uhr

Kim Sophia Hauffe Klavier

Johann Georg Benda (1713-1752) Grave 03:15 b
Sergei Levitzky (1875-1938) Rhapsodie 07:30 d
Klimentij Kortschmarev (1899-1958) Malaguena 03:00 e

Jan Milajev Violoncello RW Montabaur 14.00 Uhr

Julian Robin Müller Klavier

Max Bruch (1838-1920) Aria op. 70, I 05:20 d
Harald Genzmer (1909-2007) 2. Sonatine 09:00 e
Allegro / Andante tranquillo / Finale-Vivace

Annabell Sola Violine RW Vorderpfalz 14.20 Uhr

Florin Ion Voicu Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate A-Dur KV 305 13:00 c
Allegro di molto / Thema. Andante grazioso, Var. I - VI
Lili Boulanger (1893-1918) Deux Morceaux pour Violon et Piano 03:00 e
I. Nocturne. Assez lent

Jury-Beratung: 14:40-15:20 Uhr

Lisa To Violine RW Vorderpfalz 15.20 Uhr

Viktoria Ludchenko Klavier

Antonin Dvorak (1841-1904) Sonatine G-Dur op. 100 16:00 d
Allegro risoluto / Larghetto / Molto vivace / Finale.
Allegro
Grazyna Bacewicz (1913-1969) Humoreska 03:00 e
Vivace

Duo Klavier und ein Streichinstrument II / III

Freitag, 20. März 2015

Leonard Holler Violine RW Vorderpfalz 15.40 Uhr

Henri Cornec Klavier

Achtung: Die Reihenfolge der Stücke wird gemäß Ansage geändert!

Igor Strawinsky (1882-1971) Suite italienne 07:00 e

Introduzione / Minuetto e Finale

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate für Klavier und Violine op. 12, Nr. 1 21:00 c

Allegro con brio / Tema con variazioni / Rondo

Konstanze Hülshoff Violoncello RW Trier 16.00 Uhr

Enrico Noel Czmorek Klavier

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Variationen über ein Thema aus „Judas Maccabäus“ 13:00 c

Sergej Rachmaninoff (1873-1943) Danse orientale 06:00 d

Andante cantabile / con moto / Tempo I

Anna Prayer Violine Gäste aus dem Saarland 16.20 Uhr

Jonathan Flory Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonata KV 304 13:30 c

Allegro / Tempo di Menuetto

Clara Schumann (geb. Wieck) (1819-1896) Drei Romanzen op. 22 03:00 d

Allegretto

Jury-Beratung: 16:40-17:20 Uhr

Duo Klavier und ein Streichinstrument IV / V

Freitag, 20. März 2015

Altersgruppe	IV	
Termin	Freitag, 20. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Niklas Geier Violine RW Rheinhessen 10.00 Uhr

Levi Geier Klavier

Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953) Sonate D-Dur op. 94b 24:00 e
Moderato / Scherzo / Andante

Camille Saint-Saëns (1835-1921) Dance Macabre op. 40 06:00 d

Johanna Melchiori Violine RW Montabaur 10.20 Uhr

Adrian Thönges Klavier

Serge Prokofieff (1891-1953) 5 Melodien op. 35a 10:00 e

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Sonate F Dur 10:00 d
Allegro vivace

Anna-Lena Pabst Violine RW Neuwied 10.40 Uhr

Max Schild Klavier

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate G-Dur op. 30, Nr. 3 18:00 c
Allegro assai / Tempo di Minuetto / Allegro vivace

Serge Prokofieff (1891-1953) Fünf Melodien 03:00 e
Andante

Chiara Bohlender Violine RW Südpfalz 11.00 Uhr

Helene Rebholz Klavier

Franz Schubert (1797-1828) Sonatine D-Dur op 137 w1 10:00 d
Allegro molto / Andante

Yuriy Chichkov (1929-1990) Sonatine h-moll 03:30 f
Allegretto

Jury-Beratung: 11:20-12:00 Uhr

Marc Lohse Violine RW Vorderpfalz 12.00 Uhr

Cyxuan To Klavier

Claude Debussy (1862-1918) Sonate für Violine und Klavier 12:00 d
Allegro vivo / Intermède.Fantasmagorie et légèr / Finale. Tres animé

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate für Klavier und Violine, KV 454 08:00 c
II. Andante

Duo Klavier und ein Streichinstrument IV / V

Freitag, 20. März 2015

Johanna Wenz	Violine	RW Südpfalz	12.20 Uhr
Cosima Fu	Klavier		
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Sonate für Violine und Klavier F-Dur op. 24 Allegro		09:00 c
Edvard Grieg (1843-1907)	Sonate F-Dur op. 8 Allegretto quasi Andantino		04:30 d

Simon König	Violine	RW Neuwied	12.40 Uhr
Martin König	Klavier		
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Sonate op. 12, Nr. 1 Allegro con brio		07:00 c
Serge Prokofieff (1891-1953)	Fünf Melodien Andante / Lento ma non troppo / Animato / Allegretto / Andante		12:00 e

Jury-Beratung: 13:00-14:40 Uhr

Altersgruppe	V	
Termin	Freitag, 20. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Jeremias Arf	Violine	RW Westpfalz	14.40 Uhr
Geraldine Estelle Arf	Klavier		
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Sonate Nr. 9, A-Dur op. 47 Adagio sostenuto + Presto		10:00 c
Fazil Say (*1970)	Sonata op. 7 Melancholy / Grotesque / Perpetuum mobile / Anonymous / Melancholy (Da Lapo)		10:00 e

Eva Knoell	Violine	RW Rheinhessen	15.00 Uhr
Marie Heckmann	Klavier		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Sonate G- Dur BWV 1021 Adagio / Vivace / Largo / Presto		10:00 b
Aram Chatchaturjan (1903-1978)	Chant -Poème recitando con espressione		08:00 e

Jan-Niclas Folz	Violine	RW Westpfalz	15.20 Uhr
Ulrike Krämer	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	KV 301 Allegro con spirito / Allegro		06:00 c
Ernest Bloch (1880-1959)	Baal Shem (Three pictures of Chassidic life) Adagio non troppo / Poco meno lento		14:00 e

Jury-Beratung: 15:40-16:20 Uhr

Duo Klavier und ein Streichinstrument IV / V

Freitag, 20. März 2015

Anna-Katharina Thoma	Violine	RW Vorderpfalz	<table border="1"><tr><td>16.20 Uhr</td></tr></table>	16.20 Uhr
16.20 Uhr				
Marc Lohse	Klavier			
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate Nr. 5 KV 305 1. Satz Allegro di molto		05:00 c	
Paul Hindemith (1895-1963)	Sonate in Es-Dur 1. Teil: Frisch / 2. Teil: Im Zeitmaß eines langsamen feierlichen Tanzes		09:00 e	
Lennart Schlayer	Violoncello	RW Vorderpfalz	<table border="1"><tr><td>16.40 Uhr</td></tr></table>	16.40 Uhr
16.40 Uhr				
Carolin Lingenhöl	Klavier			
Edvard Grieg (1843-1907)	Sonate für Cello und Klavier op. 36,1 I. Allegro agitato		09:00 d	
Bohuslav Martinu (1890-1959)	Sonate Nr. 3 für Cello und Klavier I. Poco andante / II. Andante / III. Allegro (ma non presto)		18:30 e	

Jury-Beratung: 17:00-17:40 Uhr

Altersgruppe **II**

Termin	Freitag, 20. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal / Black Box (im Wechsel)	
Jury		

Joshua Jungbauer	Schlagzeug	RW Montabaur	12.00 Uhr
Lukas Pfunder	Schlagzeug		<u>Black Box</u>
Lars Ley	Schlagzeug		
Jared Spears (*1936)	Holiday Suite for Percussion		04:00 e
	1. Holiday for three, 2. Country Meditation		
Walter Reiter (*1952)	Blues for Louis		04:00 e
Murray Houllif (*1948)	Slap me Five		04:00 e

Josef Plum	Schlagzeug	RW Rheinhessen	12.15 Uhr
Philipp Horn	Schlagzeug		<u>Roter Saal</u>
Jürgen Nießner (*1964)	Spirit of Miki		07:00 e
Michael H. Lanf (*1954)	Badia di Chiocco		02:30 e

Altersgruppe **III**

Termin	Freitag, 20. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal / Black Box (im Wechsel)	
Jury		

Lilli Matthey	Schlagzeug	RW Montabaur	12.30 Uhr
Robin Michels	Schlagzeug		<u>Black Box</u>
Björn Dissen	Schlagzeug		
Leonie Jahnelt	Schlagzeug		
Xaver Schulz	Schlagzeug		
Joshua Heibel	Schlagzeug		
Vic Everett Joseph Firth (*1930)	Six Little Indians		04:00 e
Eckhard Kopetzki (*1956)	Easy Latin		04:00 e
Steve Kastuck (zeitgen.)	Ritual Nr. 1		05:00 e

Jury-Beratung: 12:50-13:20 Uhr

Schlagzeug-Ensembles

Freitag, 20. März 2015

Altersgruppe **IV**

Termin	Freitag, 20. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal / Black Box (im Wechsel)	
Jury		

Thomas Leonhard Schlagzeug RW Trier 13.20 Uhr

Luca Kuhnen Schlagzeug Roter Saal

Leonie Schmidt Schlagzeug

Eckhard Kopetzki (*1956) Cayenne 03:25 e

Frédéric Jourdan (*1965) Virevolte danse 03:30 e

Siegfried Fink (1928-2006) Kreuzpunkte 01:50 e

Kreuzpunkte 1

Franck Dentresangle (?) Flamerie Faisons Le buzz 03:20 e

David Buschmann Schlagzeug RW Trier 13.45 Uhr

Philip Wolf Schlagzeug Black Box

Felix Flämig Schlagzeug

Joseph-Hector Fiocco (1703-1741) Allegro 04:00 b

Eckhard Kopetzki (*1956) Cayenne 04:00 e

Nebojsa Zivkovic (*1962) Trio per Uno 08:00 e

Altersgruppe **VI**

Termin	Freitag, 20. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal / Black Box (im Wechsel)	
Jury		

Andreas Zimmol Schlagzeug RW Westpfalz 14.10 Uhr

Sebastian Stetter Schlagzeug Roter Saal

Garwood Whaley (zeitg.) Dialogue for Smart Drum and Timpani 05:00 e

Werner Brill (*1952) The forgotten time 05:00 e

Dave Samuels / David Friedman (zeitg.) Carousel 10:00 e

Jury-Beratung: 14:30-14:50 Uhr

Schlagzeug-Ensembles

Freitag, 20. März 2015

Altersgruppe **V**

Termin	Freitag, 20. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal / Black Box (im Wechsel)	
Jury		

Henrike Melcher	Schlagzeug	RW Montabaur	14.50 Uhr
Pierre Goldhausen	Schlagzeug		<u>Black Box</u>
Johannes Schaaf	Schlagzeug		
Rüdiger Pawassar (*1965)	Sculpture 3		09:00 e
Axel Fries (*1945)	Pling 3		04:00 e
Jared Spears (*1936)	Ragtime Renegades		03:00 e
Franziska Meyer	Schlagzeug	RW Rheinhessen	15.15 Uhr
Fabrizio Casali	Schlagzeug		<u>Roter Saal</u>
Steve Reich (*1936)	Nagoya Marimbas		06:00 e
Mauricio Kagel (1931-2008)	Rutscher		02:00 e
Jürgen Nießner (*1964)	Tischmusik		03:30 e
John Cage (1912-1992)	Story		03:00 e

Jury-Beratung: 15:35-15:55 Uhr

Klavier - vierhändig II / IV / VI

Sonntag, 22. März 2015

Altersgruppe **II**

Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Moritz Ambach Klavier RW Rheinhessen 10.00 Uhr

Johannes Gies Klavier

Michael Proksch (*1958) Ein Spanier für Elise 03:00 e
Stolz

Michael Proksch (*1958) Tango Sambo 02:00 e
Sentimental / Tango

Carl Maria von Weber (1786-1826) Rondo op. 60,8 05:00 d
Scherzando vivace

Smilla Jacobs Klavier RW Vorderpfalz 10.10 Uhr

Emily To Klavier

Adolf Terschak (1832 - 1901) Polka „Kinderball“ 02:20 d
Allegretto

Johann Anton André (1775-1842) Marsch 01:50 c
Marcia moderato

Cornelius Gurlitt (1820-1901) Kleine Blumenstücke op. 178 02:00 d
Auf der Wacht

Juri Majewsky (* 1942) Rumba 02:00 e
Allegro vivace

Fabian Thielecke Klavier RW Neuwied 10.20 Uhr

Fabian Choholka Klavier

Carl Heinrich Carsten Reinecke (1824-1910) Sonate miniature 01:55 d
Finale

L. Levaschkevich () Charleston 04:10 f

Hans-G. Allers (*1935) 02:45 e
Wintertraum

Jury-Beratung: 10:30-11:00 Uhr

Nick Wittmer Klavier RW Montabaur 11.00 Uhr

Alban Matthiaß Klavier

Anton Diabelli (1781-1858) Sonate 06:00 c

Serge Rachmaninow (1873-1943) Italienische Polka 02:00 d

D. Dedin (*1998) Vorspiel zu einer Invention von J.S.Bach 02:00 f

Valery Gavrilin (1939-1999) Sketches 03:00 e
Tarantella

Klavier - vierhändig II / IV / VI

Sonntag, 22. März 2015

Sarah Regina Tollmann	Klavier	Gast aus Hessen	11.10 Uhr
Clara-Denise Blanche	Klavier		
Reinhold Gliere (1878-1956)	aus op. 48, Nr. 7 Arabesque(Animato)		01:30 e
Valery Gavrilin (1939-1999)	The Little Clock Grazioso		02:30 e
Michael Proksch (*1958)	Ein Spanier für Elise Stolz		02:30 e
Johann Nepomuk Hummel (1778-1837)	La Fete Foraine Allegro con allegrezza		01:30 c

Evi Schlachter	Klavier	RW Südpfalz	11.20 Uhr
Anne Schlachter	Klavier		
Robert Schumann (1810-1856)	12 vierhändige Klavierstücke op. 85 Bärentanz		01:30 d
Uli Mohlsen (*1947)	Spiel zu zweit New York bei Nacht		02:30 e
Ludwig van Beethoven (1770-1827)	Sonate op. 6 Rondo, moderato		03:30 c

Jakob Udelhoven	Klavier	RW Trier	11.30 Uhr
Ringaudas Ignotas Daraskevicius	Klavier		
Frantisek Xaver Dusek (1731-1799)	Sonate in Es-Dur Finale - Vivace		04:30 c
Moritz Moszkowski (1854-1925)	Spanischer Tanz op. 12 Nr. 2		03:00 d
Sergei Slonimsky (*1932)	Tanz der gestiefelten Kater		02:00 e

Jury-Beratung: 11:40-12:20 Uhr

Altersgruppe	IV	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Ha Minh Dang	Klavier	RW Vorderpfalz	12.20 Uhr
Ronja Bernd	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Fantasie f-moll KV 594 Adagio / Allegro / Adagio		09:00 c
Robert Schumann (1810-1856)	Bilder aus Osten II. Nicht schnell und sehr gesangvoll zu spielen		03:30 d
Darius Milhaud (1892-1974)	Scaramouche op. 165 b III. Brasiliera		02:30 e

Klavier - vierhändig II / IV / VI

Sonntag, 22. März 2015

Annika Räuschel Klavier RW Montabaur 12.40 Uhr

Josephine Schmirrl Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750) Konzert für 2 Klaviere BWV 1060 03:30 b
Allegro

Antonin Dvorak (1841-1904) Aus dem Böhmerwalde op. 68 10:30 d
Waldesruhe/Aus stürmischen Zeiten

Withold Lutoslawski (1913-1994) Variationen über ein Thema von Paganini 06:00 e

Eric Janto Klavier RW Vorderpfalz 13.00 Uhr

Benedikt Greth Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate D-Dur KV 381 11:00 c
Allegro / Andante / Allegro molto

Francis Poulenc (1899-1963) Sonate für Klavier vierhändig 06:00 e

Jury-Beratung: 13:20-13:50 Uhr

Hannah Knierim Klavier RW Rheinhessen 13.50 Uhr

Tabea Knierim Klavier

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Drei Märsche op. 45 04:00 c
Marsch I

Antonin Dvorak (1841-1904) Slawische Tänze op. 72 05:00 d
Allegretto grazioso

Aram Chatschaturjan (1903-1978) walzer aus „Maskerade“ 04:30 e

Oliver Liu Klavier RW Montabaur 14.10 Uhr

Julian Dockendorf Klavier

Johannes Brahms (1833-1897) Sonate f moll 10:00 d
I. Allegro non troppo

Igor Strawinsky (1882-1971) 3 Sätze aus Petruschka 02:30 e
I. Russischer Tanz (Allegro giusto)

Emre Lehmann Klavier RW Vorderpfalz 14.30 Uhr

Alexander Evsjukov Klavier

Ludwig van Beethoven (1770-1827) Sonate D-Dur op. 6 09:00 c
I. Allegro molto / Moderato

Moritz Moszkowski (1854-1925) Spanische Tänze op 12 05:00 d
Nr. 2 Moderato

Lousi M. Gottschalk (1829 - 1869) La Jota op.14 04:00 d
Caprice espagnol (Allegro)

Jury-Beratung: 14:50-15:30 Uhr

Klavier - vierhändig II / IV / VI

Sonntag, 22. März 2015

Naemi Reuscher	Klavier	RW Montabaur	15.30 Uhr
Julia Charton	Klavier		
Antonio Soler (1729-1783)	Konzert Nr. 4		04:00 b
	Affetuoso. Andante non Largo		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate G-Dur KV 283 (unter Hinzufügung eines zweiten Klaviers von Edvard Grieg): I. Allegro		03:00 c
Aram Chatschaturjan (1903-1978)	Masquerade Walzer		05:00 e
Serge Prokofieff (1891-1953)	Suite aus: Cinderella		04:00 e
	Streit		

Jessica Lichtner	Klavier	RW Montabaur	15.50 Uhr
Adrian Thönges	Klavier		
Greg Anderson (*1981)	Carmen Fantasy		14:00 e
Muzio Clementi (1752-1832)	Sonate B Dur für 2 Klaviere		03:20 c
	II. Larghetto espressivo		

Altersgruppe VI

Termin	<u>Sonntag, 22. März 2015</u>	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Black Box	
Jury		

Olivia Al-Slaiman	Klavier	RW Südpfalz	16.10 Uhr
Lukas Euler	Klavier		
Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Konzert für 2 Klaviere C-Dur, BWV 1061		05:30 b
	III. Fuge. Allegro		
Manuel Infante (1883-1953)	Dances andalouses		03:00 e
	III. Gracia (El vito)		
Maurice Ravel (1875-1937)	Rhapsodie Espagnole		10:30 d
	I. Prélude à la nuit / IV. Feria		

Jury-Beratung: 16:30-17:10 Uhr

Klavier - vierhändig III / V

Sonntag, 22. März 2015

Altersgruppe **III**

Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Roter Saal	
Jury		

Valeria Schleich	Klavier	RW Westpfalz	10.00 Uhr
Samuel Schleich	Klavier		
Georges Bizet (1838-1875)	Petit Mari, Petit Femme, op. 22 No. 11		02:40 d
Georges Bizet (1838-1875)	La Toupie Impromptu		01:30 d
Edvard Grieg (1843-1907)	Norwegischer Tanz, op. 35 No. 3		02:50 d
Wolfgang Rihm (*1952)	Walzer Nr. 1		01:15 e
Edvard Grieg (1843-1907)	Norwegischer Tanz, op. 35 No. 2		02:30 d

Jacob Klocke	Klavier	RW Südpfalz	10.20 Uhr
Johanna Klocke	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate Nr. 5, KV 521 1. Satz Allegro / 2. Satz: Andante		13:00 c
Peter Iljitsch Tschaikowsky (1840-1893)	Nussknacker-Suite op. 71a Trepak (Russischer Tanz)		01:30 d
Karen Chatschaturjan (*1920)	Ballettmusik Cipollino Satz 3: Tomate		02:00 e
Karen Chatschaturjan (*1920)	Ballettmusik Cipollino Satz 8: Verfolgungsjagd		01:30 e

Jury-Beratung: 10:40-11:30 Uhr

Mia Lavinia Safi	Klavier	RW Südpfalz	11.30 Uhr
Fabian Gadelmeier	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Tema con variazioni G-Dur KV 501 Andante con variazioni G-Dur		08:00 c
Franz Schubert (1797-1828)	Militärmärsche op. 51/D 733, Nr. 1 D-Dur, Nr. 3 Es-Dur 1. Allegro vivace - Trio / 3. Allegro moderato - Trio		04:00 d
Manuel Infante (1883-1953)	Danses Andalouses 3. Gracia (El vito)		03:00 e

Klavier - vierhändig III / V

Sonntag, 22. März 2015

Alicia Kreutz	Klavier	RW Westpfalz	11.50 Uhr
Katharina Kreutz	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate KV 381 I. Satz Allegro		05:00 c
Camille Saint-Saëns (1835-1921)	„Aquarium“ aus „Karneval der Tiere“ Andantino		02:30 d
Maurice Ravel (1875-1937)	„Le jardin féerique“ aus „Ma mère l’oye“ Lent et grave		03:00 d
Francis Poulenc (1899-1963)	Sonata pour piano à quatre Mains Prelude / Rustique / Final		06:00 e
Leon Lichtmannegger	Klavier	RW Vorderpfalz	12.10 Uhr
Christian Lingenhöl	Klavier		
Sergej Rachmaninoff (1873-1943)	Six pieces op. 11 5. Romance		03:00 d
Franz Schubert (1797-1828)	Vier Polonaisen op. 75 1. Polonaise		04:40 d
Julius Bittner (1874 - 1939)	Österreichische Tänze Nr. 3		03:15 d
Christopher Norton (*1953)	Microjazz Piano Duets II 5. Springboard. Allegro		00:52 e
Jury-Beratung: 12:30-13:00 Uhr			
Emely Schwickert	Klavier	RW Montabaur	13.00 Uhr
Evgenia Gienko	Klavier		
Franz Liszt (1811-1886)	Polonaise		04:00 d
Alexander Zfasman (1906-1971)	Schneeflöckchen		07:00 e
Leander Mombaur	Klavier	RW Neuwied	13.20 Uhr
Vanessa Kasto	Klavier		
Franz Schubert (1797-1828)	Grande Sonate Andante con moto / Allegretto		10:40 d
Thomas Mombaur (*1966)	Im Weltraum		02:40 e
Antonin Dvorak (1841-1904)	Slawischer Tanz Allegro assai		03:30 d

Klavier - vierhändig III / V

Sonntag, 22. März 2015

Fabrice Kallenbach	Klavier	RW Montabaur	13.40 Uhr
Maria Angelika Armitli	Klavier		
Johann Christian Bach (1735-1782)	Sonate G Dur Tempo di Minuetto		03:00 c
Robert Schumann (1810-1856)	Andante und Variationen op. 46 Andante espressivo		10:00 d
Manuel Infante (1883-1953)	Danses andalouses 3. Gracia (El Vito)		03:30 e

Jury-Beratung: 14:00-15:50 Uhr

Altersgruppe	V	
Termin	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Sonntag, 22. März 2015</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz </div>
Raum	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Roter Saal</div>	
Jury	<div style="border: 1px solid black; height: 20px;"></div>	

Carolin Lingenhöl	Klavier	RW Vorderpfalz	15.50 Uhr
Sophie Korgitzsch	Klavier		
Serge Rachmaninow (1873-1943)	aus „Six Pieces,“ op. 11 II. Scherzo		03:35 d
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate KV 521 II. Andante		06:15 c
Eric Satie (1866-1925)	3 morceaux en forme de poire III Brutal		03:00 d
Johannes Brahms (1833-1897)	Ungarische Tänze Nr. 2 II Allegro non assai		03:20 d
Erwin Schulhoff (1894-1942)	Ironien op. 34 VI: Tempo di fox		02:40 e

Tabea Fayola Schönrock	Klavier	RW Montabaur	16.10 Uhr
Maurice Baumann	Klavier		
Richard Wagner (1813-1883)	Tristan und Isolde Vorspiel		04:00 d
Maurice Ravel (1875-1937)	Rhapsodie espagnole Malaguena / Habanera		04:00 d
Serge Prokofieff (1891-1953)	Cinderella-Suite Introduction / Frühling		05:00 e

Marc Lohse	Klavier	RW Vorderpfalz	16.30 Uhr
Fabian Schreck	Klavier		
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Fantasia I f-moll, KV 594		07:30 c
Anton Arensky (1861-1906)	Suite op. 23 „Silhouetten“: La Coquette		02:30 d
Darius Milhaud (1892-1974)	Scaramouche pour deux pianos: II. Modéré III. Brasileira		07:00 e

Klavier - vierhändig III / V

Sonntag, 22. März 2015

Batyr Ataev	Klavier	RW Montabaur	17.20 Uhr
Nicolai Schneider	Klavier		
Christoph Schaffrath (1709-1763)	Duetto C Dur Allegro ma non tanto		02:30 c
Sergej Rachmaninoff (1873-1943)	Fantasie Tableaus op. 5 Barcarola (Allegretto)		07:00 d
Tilo Medek (*1940)	Lesarten an zwei Klavieren Battaglia alla turca. Allegro		03:00 e
Clara Becker	Klavier	RW Westpfalz	17.40 Uhr
Marie Becker	Klavier		
Brigitta Lutz (zeitgen.)	Dialog zu 4 Händen Con moto / Grave / Vivo - Kadenz - Vivo		06:00 e
Robert Schumann (1810-1856)	12 vierhändige Klavierstücke für kleine und große 9. Am Springbrunnen		03:00 d
Sergej Rachmaninoff (1873-1943)	Six morceaux, op. 11 3. Thème Russe		04:00 d
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Sonate C-Dur KV 521 1. Allegro		06:30 c
Samira Reuschner	Klavier	RW Trier	18.00 Uhr
Jakob Hirschmann	Klavier		
Sergej Rachmaninoff (1873-1943)	Polka		05:00 d
Sergej Rachmaninoff (1873-1943)	Romanze		03:00 d
Sergej Sergejewitsch Prokofjew (1891-1953)	Cinderella Finale		07:00 e
Christoph Schaffrath (1709-1763)	Duetto II in a-moll		03:00 b

Jury-Beratung: 18:20-19:00 Uhr

Altersgruppe	IV	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Hanna Schäfer	Gesang	RW Montabaur	10.00 Uhr
Julia Andrei-Sauerborn	Violine		
Jorja Jung	Klavier		
Carl Heinrich Carsten Reinecke (1824-1910)	8 Kinderlieder op. 138		16:00 d
	1. Eine kleine Geige möcht' ich haben / 2. Christkindchens Einlass / 3. Lustiges Musizieren / 4. An die Biene / 5. Ein Serenädchen / 6. Das Kind und der Kuckuck / 7. Der Abendstern / 8. Zwiegesang		
Elizabeth Haskins (zeitg.)	My Garden		02:10 e
	Nr. 1 There is a Budding Morrow in Midnight		

Altersgruppe	V	
Termin	Sonntag, 22. März 2015	Hochschule für Musik der Johannes Gutenberg-Universität Jakob-Welder-Weg 28 55128 Mainz
Raum	Orgelsaal	
Jury		

Kyra-Morgana Kraft	Violine	RW Montabaur	10.20 Uhr
Johanna Melchiori	Violine		
Laura Cardoso Kircher	Viola		
Verena Brux	Violoncello		
Maren Rogawski	Harfe		
E.T.A. Hoffmann (1776-1822)	Harfenquintett c moll		25:00 c
	Allegro moderato / Adagio / Allegro		
Kathrin Herrmann	Gesang	RW Montabaur	10.50 Uhr
Carina Merg	Klarinette		
Nicolai Schneider	Klavier		
Franz Schubert (1797-1828)	Der Hirt auf dem Felsen op. posth. 129, D 965		11:50 d
Ned Rorem (*1923)	Ariel, Five Poems of Sylvia Plath		03:15 e
	Poppies in July		

Bes. Ensembles 'Klassik - Klass. Moderne' IV / V

Sonntag, 22. März 2015

Johanna Mönch	Querflöte	RW Montabaur	<table border="1"><tr><td>11.10 Uhr</td></tr></table>	11.10 Uhr
11.10 Uhr				
Hannah Dany	Querflöte			
Anna Voll	Querflöte			
Anna Theis	Querflöte			
Johanna Hehl	Querflöte			
Michaela Stepanjan	Querflöte			
Christina Hammes	Querflöte			
Madeleine Sabel	Querflöte			
Catherine McMichael (*1954)	The Mayflower Suite Plimoth Landing / The Pilgrim / 1620		11:00 e	
Kathleen Mayne (20. Jh.)	Suite Nr. 2 Calmly, with Spirit / Expressivly, with rubato; Excitedly / Vigorously		07:00 e	

Jury-Beratung: <u>11:30-12:10</u> Uhr
